



# Misericordia

Boletín informativo de la  
Hermandad de Culto y Apostolado  
de la Inmaculada Concepción de Santa María  
y Cofradía de Penitencia del Santo Cristo  
de la Misericordia



Mayo 1986

núm. 7

Casa Hermandad: Rico 49, bajo

HUELVA

## DEL SILENCIO A LA LUZ

*También el Viernes Santo, de Madrugada, adoramos la Eucaristía. Pero en Silencio. Nuestro Cristo muerto en la Cruz, sobre nuestros hombros, nos sobrecoge el alma.*

*En la mañana luminosa del Corpus, vamos a su lado con la misma profunda adoración, con la alegría exultante de un corazón rebotante de Fé.*

*Si cabe, esta misma Fé dobla con mayor fuerza nuestras rodillas. En la Custodia no triunfa una imagen del Señor, llena de serenidad o patetismo, sino El mismo, en persona.*

*Lo que en la Madrugada del Viernes de los Silencios nos movió a la oración y la confidencia, en este otro Jueves de Luz nos pide el canto alborozado de himnos eucarísticos y una confesión agradecida de Fé, en medio de los hombres.*

*Por nuestra parte, toda la solemnidad quiere ser homenaje y rendido reconocimiento, por el gran regalo de la Eucaristía. Por parte del Señor, se repite un año más su eterno gesto de Misericordia: el Cristo de nuestros Sagrarios se echa a la calle para buscarnos y encontrarse con nosotros. Para bendecirnos.*

*Con ello, quiere imponernos en su ejemplo una obligación de humanidad. Si goza al caminar con sus hermanos los hombres, nos hace caer en la cuenta de que todos somos hermanos. Así da sentido solidario al mismo culto eucarístico. No es éste algo vacío y descarnado.*

*Como hermano de una Hermandad de Culto, ríndele tú el que le debes a Cristo, acompañando su Custodia. En diálogo con El por las calles, te contagiarás de su amor a los hombres y aprenderás a ser apóstol, ayudando a tus hermanos necesitados en este Día Nacional de Caridad. Quizá no te pida sólo limosna. Tu trabajo, tu esfuerzo personal, tu colaboración en los cuadros de las Cáritas Parroquiales, serán la mejor expresión concreta de tu cariño hacia El.*

CARLOS NUÑEZ VEGA  
Director Espiritual

# EDITORIAL

---

*Queridos Hermanos en la Misericordia de nuestro Santo Cristo:*

*Otra Semana Santa ha pasado. Otra estación penitencial vivida en la piedad y en la emoción. Un nuevo testimonio ofrecido al Pueblo de Dios de Huelva. Un definitivo grito de silencio en la penitencial madrugada del Viernes Santo. Parece que nos nutrimos de un pan amasado en una tahona de siglos y cocido en un horno de milenios; ésta es mi sensación.*

*Recordad los intensos momentos vividos en el patio de San Vicente y las indescriptibles emociones sentidas bajo las agrietadas bóvedas de la Milagrosa. Decidme . . . ¿ no es cierto que nos parece cada año revivir atávicas experiencias ? ¿ No es verdad que parece que esos instantes los hemos vivido cientos, miles de veces ? . . . Sí, es como si hubiésemos asimilado e introducido en el citoplasma de todas nuestras células cada detalle de nuestro rito y por eso se nos antoja secular, histórico, ancestral . . . Semejamos últimos portadores de una antorcha encendida en un fuego inmemorial y entregada como testigo de generación en generación hasta llegar hasta nosotros.*

*Dejemos de soñar: sólo hemos cumplido tres años. Tres años y unos meses es nuestra corta vida, pero ¿ a que no lo parece ? . . . ¿ No es cierto, Hermanos Sacerdotes, que parecen muchos, muchos Viernes Santos portando y custodiando nuestras Santas Reglas ? ¿ Cuántos, cuántos años, Hermanos nazarenos concepcionistas, elevando el encendido cirio hacia el cielo como símbolo de nuestra Fé ? ¿ No habéis estado siempre ahí, queridas Hermanas nuestras Religiosas, esperando el paso fugaz del Amado ante vuestras puertas ? Tan sólo tres años y ya parecen siglos . . .*

*Es el resultado, aparte de lo conseguido por la intercesión de nuestra Madre Santa María de la Concepción ante su misericordioso Hijo, de la fuerza de nuestras oraciones y plegarias. Es la consecuencia de nuestra Fé, tantas veces solemnemente proclamada. Pero también es el efecto de una labor humana, de un trabajo cuidadosamente meditado y ejecutado y de una forma de ser, de una idiosincracia, de un carácter que hasta ahora hemos mantenido y pensamos defender como lo más preciado de nuestro inmaterial patrimonio. Nuestra Hermandad, nuestra Cofradía, tiene un sello, un carisma que no la hace mejor ni peor que cualquier otra, pero si la distingue de las demás. Nuestros preliminares a la procesión son íntimos, nuestros solos para nuestra sola vivencia y así queremos que sigan siendo. Nuestra estación de penitencia por las calles de Huelva hasta llegar a los templos que nos ordena visitar nuestras Santas Reglas, es tan seria como lo pueda ser la de cualquier cofradía, pero nosotros además exigimos que se nos respete. La Hermandad no desea ver su camino interrumpido por nadie ni por nada. Nuestras penitenciales y testimoniales filas no deber ser cruzadas ni ocupadas por extraños a nuestro testimonio. Queremos que nuestro silencio no se vea violado por la inelegancia de la vociferante gamberrez y que nuestro orden no sea alterado por nada. ¿ Cómo lo habeis comprendido vosotros, queridos Hermanos de la Esperanza, recibiéndonos inmóviles, impávidos, respetuosos ante nuestro silencio y nuestra aparente indiferencia al pasar por la Casa de la Reina de Huelva ! ¿ Qué bien sabeis vosotros, y como os agradecemos que así lo presumais, que nuestros pensamientos están solo ocupados en Ella y en vosotros ! So's ejemplo a seguir de cómo debe ser vivida nuestra procesión desde fuera.*

*Somos de una forma y vamos a seguir, con la ayuda de Dios, siendo siempre iguales. Creemos que obramos rectamente y así seguiremos si no se nos demuestra que erramos. Y procuraremos que nuestros hijos nos imiten. Y los hijos de nuestros hijos . . .*

EL HERMANO MAYOR

---

**NUESTRO SANTO CRISTO DESEA NUESTRA VISITA.  
OREMOS CON EL A DIARIO EN LAS AGUSTINAS.**

**INFORME DE SECRETARIA  
CABILDO GENERAL DE CULTOS, CUENTAS Y SALIDA**

El pasado día cuatro de Marzo, se celebró el Cabildo General dándose así cumplimiento a lo establecido en nuestras Reglas, y del que se les citaba en el anterior boletín, donde se trataron los siguientes temas:

Después de la aprobación del Acta anterior, se procedió a la lectura de la Memoria del Ejercicio anterior, donde se destacaban los siguientes puntos.

En Cultos de Regla se informaba de la solemne celebración de nuestro Quinario en honor de nuestro dulcísimo Titular, predicado por el Rdo. p. D. Juan Mairena, así como del 1º Triduo en Honor de la Inmaculada Concepción de Sta. María, tras haberse aprobado en el Cabildo General anterior, predicado por el mismo orador sagrado del Quinario.

En el mes de Noviembre, el día 28, se celebró Santa Misa en sufragio de las almas de nuestros Hermanos difuntos. En la festividad del Corpus Christi, se asistió corporativamente a la Solemne Misa y posteriormente, con estandarte y varas, a la Procesión por las calles de Huelva. El Miércoles de Ceniza se expuso la imagen de nuestro Sagrado Titular en Solemne Besapié, durante todo el día, siendo constante el afluir de hermanos y devotos a postrarse a las plantas del Santo Cristo.

El Viernes Santo, en su Madrugada, se abrieron de nuevo las puertas de la ojiva de la Milagrosa para dar paso a nuestra Cruz de Guía y a un cortejo de nazarenos que precedía a nuestro Crucificado portado a hombros, que constituían nuestra silente, sobria, austera y piadosa estación de penitencia.

Respecto al estado de la situación de nuestro templo, sede canónica, de la Milagrosa, se destacaba la pasividad de los Organismos Oficiales respecto a la reconstrucción de la querida iglesia neogótica.

En el informe de Secretaría, se daba cuenta del número de Hermanos y Hermanas pertenecientes a la nómina de la Hermandad, que ascendía al 31 de Diciembre de 1985 a 220 Hermanos y 54 Hermanas.

También se informaba de la Visita Pastoral realizada por el Sr. Obispo, que fue recibido por la Junta de Gobierno en la Casa de Hermandad, debatiendo con S.I. sobre las distintas medidas a tomar para el arreglo de nuestro templo.

A continuación se procedió al informe económico del ejercicio de 1985, siendo el balance a 31 de Diciembre el siguiente:

ENTRADAS:	SALIDAS:
— Saldo anterior . . . . . 256.130	— Donativos . . . . . 74.000
— Cuotas Hermanos . . . . . 261.900	— Cultos . . . . . 122.506
— Donativos Estandarte . . . . . 99.000	— Secretaría . . . . . 61.594
— Donativos . . . . . 57.210	— Priestía . . . . . 22.957
— Cultos . . . . . 36.846	— Estación Penitencial . . . . . 123.470
— Papeletas de Sitio . . . . . 97.400	— Enseres . . . . . 461.882
— Loterías . . . . . 732.620	— Varios . . . . . 35.765
— Varios . . . . . 571	— Casa Hermandad . . . . . 84.443
— Medallas, Llaveros, etc. . . . . 37.550	— Tunicas . . . . . 163.818
	— Saldo Final . . . . . 429.192

Nuestro Mayordomo hace la observación, que, el saldo final presenta el importe citado (429.192 Ptas.) al coincidir el final de nuestro ejercicio económico con la fecha de Navidades, que con la lotería de Navidad es la principal fuente de ingresos de esta Hermandad.

Finalmente nuestro Promotor de Culto y Apostolado y encargado de la comisión de Caridad y Apostolado, procedió a la lectura de actividades realizadas en su comisión, reseñándose las ayudas y colaboraciones a familias necesitadas así como de instituciones de caridad de la parroquia.

EL SECRETARIO

**NUESTRA CASA DE HERMANDAD ESTA ABIERTA A TODOS.  
VAYAMOS A MENUDO A CONVIVIR CON NUESTROS HERMANOS.**

## JUAN DE MESA (1.83 - 1.627)

Escultor olvidado hasta finales del siglo pasado, fué el Historiador Bermejo quien en 1.882 publica su nombre a los cuatro vientos, adjudicándole el crucificado de la Misericordia que es venerado en la Iglesia de Santa Isabel de Sevilla. Pero solo fué hace 59 años, en 1.927, cuando el Jesuita Padre Carlos Galvez publica el feliz hallazgo de un documento, al restaurar una imagen de San Francisco Javier venerado en el Puerto de Sta. María (Cádiz), que da a conocer su nombre JUAN DE MESA, su nacimiento CORDOBA y el nombre de su maestro JUAN MARTINEZ MONTAÑEZ.

A raíz de este descubrimiento, ese mismo año, se abre a la investigación el Archivo de Protocolos Notariales Hispalense y buceando en sus legajos, se hallan numerosas escrituras que identificaban obras realizadas por este ilustre escultor, atribuidas anteriormente a Martínez Montañez.

Hoy sabemos que el 26 de Junio de 1.583, era bautizado en la parroquia cordobesa de San Pedro hijo de Juan y de Catalina. En el año de 1.603 entró de mano de su padre, como aprendiz del pintor Cordobés Francisco de Uceda, en su taller artesano, y a los 23 años ya en Sevilla, ingresa en el taller de Martínez Montañez su maestro que se comprometía a enseñarle el oficio "como el lo sabe" y, en entregarle, al cumplir los 17 meses de aprendizaje, un vestido nuevo compuesto de sayo, calzas de paño de Córdoba, jubón de lienzo, dos camisas, un sombrero, dos cuellos, unas medias, zapatos y un cinto.

Los datos que se conocen indican el primer concierto documental hasta el año 1.615 con 32 años, edad algo avanzada. A los 30 años casa con María Flores residiendo en la collación del Omnium Sanctorum (Sevilla) arrendando luego taller y morada en la collación de San Martín (1.616) por importe de renta de 8 ducados mensuales.

El 26 de Noviembre de 1.627 a los 44 años, murió este escultor, siendo enterrado en la cripta del templo de San Martín en Sevilla.

Se piensa que su corta vida fué debida a una salud siempre enfermiza, quizás aquejado de tuberculosis, de espíritu siempre entristecido, que supo reflejar en sus admirables imágenes aunando el dolor con la bondad y la resignación cristiana. En su obra, es de destacar la abundante creación de crucificados. A continuación se relaciona un resumen de sus obras documentadas:

Año 1.615 - 1.616:	San José. Fuentes de Andalucía (Sevilla).
1.618:	San Carlos Borromeo. Hospital de la Paz (Sevilla).
1.618:	Crucificado del Amor. El Salvador (Sevilla).
1.619:	Crucificado de la Conversión. Cap. Monserrat (Sevilla).
1.620:	Crucif. Buena Muerte. Univers. Sevilla.
1.620:	La Magdalena. (Sevilla).
1.620:	Jesús del Gran Poder. Capilla (Sevilla).
1.620:	San Juan Evangelista Capilla Gran Poder (Sevilla).
1.621:	San Francisco. Marchena (Sevilla).
1.622:	S. Fco. Javier. Jesuitas Pto. Sta. María (Cádiz).
1.622:	Crucif. de la Agonía. Vergara (Guipúzcoa).
1.623:	San Juan Bautista. Museo Bellas Artes (Sevilla).
1.623:	Retablo Convento de las Vírgenes (Sevilla).
1.623:	Santa Justa y Rufina. (Sevilla).
1.623:	Crucificado de la Misericordia. Osuna (Sevilla).
1.624:	Retablo Convento Sta. Isabel (Sevilla).
1.626:	San Ramón Nonato. (Sevilla).
1.627:	Retablo Mayor Sta. Inés. (Sevilla).
1.627:	Cristo Resucitado. Marquesa de Ayamonte.

### OBRAS ATRIBUIDAS

- Jesús Yacente San Gregorio. Sevilla.
- Virgen del Valle. Iglesia de la Anunciación. Sevilla.
- Simón Cirineo. El Salvador. Sevilla.
- Crucificado de los Terceros. Sevilla.
- Crucificado de Santa María de la Blanca. Sevilla.
- Cris. Expiración. La Rambla. Córdoba. Etc.

### SECRETARIA

## PROCESION DEL CORPUS CHRISTI

La Hermandad y Cofradía asistirá corporativamente, por mandato de sus Santas Reglas, a la Solemne Procesión del Santísimo Corpus Christi. Todos los Hermanos que cumpliendo con su obligación, vayan a participar en la misma, pueden notificarlo personalmente o por escrito, a la Hermandad para hacer la correspondiente provisión de cirios. Si por cualquier causa no pudiesen hacerlo, les rogamos estén en la Santa Iglesia Catedral, el día 29 de Mayo, con la antelación suficiente a la procesión, siendo muy deseable su asistencia al Solemne culto que le precederá.

Por indicación de la Unión de Cofradías, se recomienda traje oscuro o cualquier otro atuendo acorde con la solemnidad.

### PESAME:

Nuestro más sincero pésame, a nuestro Hermano D. Juan Quintero de la Corta, por el fallecimiento de su hermana.