



Boletín de la Hermandad de la Misericordia





Misericordia

Boletín de la Hermandad de Culto y Apostolado del Dulce Nombre de Jesús y
Cofradía de Penitencia del Santo Cristo de la Misericordia,
María Santísima de la Concepción y San Juan Evangelista

Nº 68 - diciembre de 2007 - Año XXIV

Director: Miguel López Verdejo

Colaboran: Manuel Mojarro Madrid, Salvador Delicado Beltrán, Jaime Riestra Mañeru,
Manuel J. Hermosín Mojeda, Jesús Rofa Fernández, Carlos Galindo Fuentes,
Miguel Ángel García Díaz, Pedro Borrego Torres,
José Manuel Conde Barba, Antonio González Albert,
J. Ignacio Molina Maqueda y R. P. D. Antonio Salas Delgado

Fotografías: José Manuel Jiménez León, Javier Mesa Díaz, Rafael Á. López Verdejo,
Pedro Borrego Torres, Magaly Ortiz y Archivo

Montaje fotográfico: José Jesús Llanes González (con fotografías de los anteriores)

Portada: Bendición del altar de María Stma. de la Concepción (Foto: R. Á. L. V.)

Edita: Hermandad de la Misericordia - Rábida, 38 - 21001 - Huelva

Imprime: Artes Gráficas Andaluzas S.L. - Depósito Legal: H-2-87

<http://www.loreman.net/misericordia>

Email: misericordia@loreman.net

*La Hermandad de la Misericordia no se responsabiliza necesariamente de
todas las opiniones vertidas en este boletín. Prohibida la reproducción sin mencionar la fuente.*

Editorial

Semana Santa... y bodas de plata

Esta hermandad nuestra, con el paso del tiempo, se nos está haciendo mayor. Parece mentira, pero hace mucho tiempo que dejamos de ser esa corporación errante, desubicada, que a los cofrades de Huelva les costaba *poner cara* por aquello de tener la residencia en un templo en ruinas, permanecer provisionalmente en un convento y a la vez realizar la salida de otra iglesia.

Gracias a nuestro Santo Cristo de la Misericordia y a María Santísima de la Concepción, y cómo no al esfuerzo y pericia de tantos hermanos, la hermandad puede disfrutar (lo de presumir no nos pega) de ver nuestros titulares en un templo propio, algo que aquellos hombres y mujeres que maduraban la idea de crear una nueva cofradía allá por el año 1982 ni se podían imaginar. Sin embargo, hoy la hermandad cumple veinticinco años y lo que es más importante, los cumple con la satisfacción para todos los hermanos y hermanas de que pertenecen a una institución grande y fuerte.

La mayordomía, como pudisteis comprobar en el último cabildo de cuentas, no está precisamente para pensar en grandes empresas, está claro. De hecho, esta junta de gobierno se propuso desde el principio desarrollar un proyecto más bien *pagador* que artístico, de manera que la situación económica esté lo más sólida posible cuando acabe su mandato y los próximos en llegar no tengan las manos atadas.

Es por ello que, independientemente de la economía, tiene que seguir habiendo

lugar a la ilusión. ¿Cómo que no? ¿Qué sería de la hermandad si la ilusión de sus hermanos y hermanas flaquease? ¿Hace falta tener en una cuenta bancaria miles de euros para que nos reunamos en torno a la imagen del Cristo de la Misericordia y de su Inmaculada Madre? ¿Nos hemos parado a pensar cuántas hermandades querrían contar con el inmenso patrimonio que la nuestra dispone? Iglesia, casa de hermandad, salón de actos, etc. No es poco, ¿verdad?.

Sin embargo, de igual modo que aquellos hermanos fundadores no pensaban tener lo que la cofradía disfruta hoy, es muy posible que hoy mismo nosotros mismos no sepamos qué va a acometer la hermandad ni siquiera en un futuro próximo. Debemos estar bien dispuestos para aprovechar las oportunidades que puedan surgir o bien, simplemente, por qué no, ser

lo suficientemente ambiciosos para proyectar lo que la hermandad necesite e ilusione a los hermanos y hermanas.

Al final, todo es ilusión.

Hace poco, hemos recibido en nuestros domicilios un programa de actos y cultos que conmemorarán las bodas de plata de nuestra hermandad. Hablando de ilusión y de hermandad, ¿no os parece una inmejorable ocasión para acercarnos a nuestra iglesia y casa de hermandad? Estamos de aniversario, y, como decía aquella primera hoja informativa (antecesora del actual boletín) al pie de sus páginas centrales, Nuestro Santo Cristo y su Bendita Madre de la Concepción os esperan.



El Hermano Mayor

Queridos Hermanos y Hermanas:

Me dirijo nuevamente a vosotros cuando se cumple el primer año de la actual Junta, el cual ha sido importantísimo por lo momentos vividos por todos lo que la componemos y de la cual me siento orgulloso.

Tenemos la dicha de que este curso cofrade que hemos comenzado, coincide con el XXV ANIVERSARIO de la Fundación de la Hermandad, el cual nos debe de llenar de dicha e intentar que sea un año en el que todos trabajemos de la mano para hacer la vida de la hermandad un poco más grande y que sea ejemplo para todos. En el momento en el que tengamos entre nuestras manos este boletín que tendrá carácter especial, al igual que el próximo de Cuaresma, ya conoceremos el calendario de Cultos y Actividades para este año tan especial.

Pasado un año, debo decir que ha sido un año de mucho trabajo, con momentos difíciles, superados, gracias a Dios, y otros muchos felices que han eclipsado a los duros y nos han dado fuerzas para cumplir los objetivos marcados. Objetivos que por otro lado, no han sido vistosos de cara a la galería, pero sí en el orden interno; todo esto conseguido gracias a la colaboración de las hermanas y hermanos, que en un grupo significativo, siempre han estado al lado de la junta para poder realizarlo. Se han realizado múltiples trabajos en el ajuar de la Virgen y se sigue trabajando en diversas prendas, que serán estrenadas en breve, se están realizando trabajos de mantenimiento en el patrimonio de la cofradía, se ha dignificado el altar del Cristo y no digamos el de la Virgen, que en este inicio de Curso, D. Antonio Salas ha

procedido a la Bendición del nuevo altar para nuestra Sagrada Titular.

Dicho altar ha sido realizado con el aporte de un grupo de hermanas y hermanos, que con su ayuda (unos de forma económica y otros con su trabajo) han hecho realidad lo que hoy podemos disfrutar en la Capilla. Tengo que agradecer de una manera especial, a un hermano, que desde el primer momento que contactamos con el, se puso a disposición de nosotros para trabajar en la realización del Altar, hermano que tiene la dicha de portar en la Madrugá al Santo Cristo de la Misericordia. Por todos conocidos es FRANCISCO POSTIGO, y por tanto Gracias.

Tenemos cerca otro mes de diciembre, mes importante para nuestra corporación y para el calendario cofrade «LA INMACULADA CONCEPCIÓN», en los que en los días establecidos celebramos TRIDUO y FUNCIÓN en Honor de nuestra sagrada titular MARÍA SANTÍSIMA DE LA CONCEPCIÓN. No quiero despedirme, sin dejar de dirigir un mensaje, que ya dirigió un Hermano Mayor anterior y que sigue igual de actual que entonces:

Demuestra, Hermano Concepcionista de la Misericordia, tu especial cariño a la Inmaculada Concepción de Santa María. Intentemos no faltar al culto que se nos avecina, un día, dos, tres, todos, en definitiva los que tu tiempo te permita, pero un hueco lo hacemos en cualquier momento. Que no quede todo en crítica de corrillo, y luego dejemos el Templo vacío y a nuestros Sagrados Titulares solos.

Que el Santo Cristo de la Misericordia y su bendita Madre nos guarde y guíe a Todos

Desde el Púlpito

Puede el hombre hablar de Dios pero su lenguaje no agota su misterio

Recordaréis que en mi último mensaje «desde el púlpito» os decía que la mente humana es capaz de conocer a Dios a partir de las perfecciones de las cosas creadas, pero debido a la dificultad que siente el hombre si sólo se guía por la luz de su razón, necesita ser iluminado por la revelación «para que puedan ser conocidas de todos sin dificultad, con una certeza firme y sin mezcla de error, son palabras del Concilio Vaticano II, las verdades religiosas y morales que de suyo no son inaccesibles a la razón».

Al hilo del «Resumen del Catecismo de la Iglesia», lanzo hoy otra pregunta, la número cinco del citado catecismo: **«¿Cómo se puede hablar de Dios? La respuesta es contundente, vale la pena detenernos en ella para aprenderla: «Se puede hablar de Dios a todos y con todos partiendo de las perfecciones del hombre y de las demás criaturas, las cuales son un reflejo, si bien limitado, de la infinita perfección de Dios».** Este es el primer aspecto del tema, el hombre puede hablar de Dios, las cosas bellas de la naturaleza y la misma perfección del ser humano nos ayudan a nombrar a Dios y nos permiten hablar de sus perfecciones, de su bondad, de su existencia, y de su obra en el mundo. Este discurso posibilita establecer un diálogo sobre Dios con la filosofía y con la ciencia, con hombres de otras religiones e incluso con no creyentes y ateos.

Pero la respuesta del Catecismo prosigue haciendo luego esta observación:

«sin embargo, es necesario purificar continuamente nuestro lenguaje de todo lo que tiene de imaginativo e imperfecto». Es decir, hay que tener en cuenta que, del mismo modo que es limitado el conocimiento humano sobre Dios, lo es también el lenguaje, pues al servirse éste de imágenes, representaciones y comparaciones humanas, éstas se quedan siempre más acá del misterio de Dios que es infinitamente perfecto y está por encima y más allá de todo entendimiento humano. **«Sabido bien, continua el Catecismo, que nunca podrá expresar plenamente el infinito misterio de Dios».** Para hablar de Dios, se sirve el hombre de las criaturas, ve reflejadas en ellas las perfecciones infinitas de Dios, puede hablar de Dios a partir de estas perfecciones, pero debe recordarse que Dios trasciende toda cultura y lenguaje humano, que capta realmente a Dios, no puede expresar su infinita realidad; «entre creador y criatura no se puede señalar una semejanza tal que la desemejanza entre ellos no sea mayor todavía», dijo el Concilio Lateranense Cuarto. «Nosotros no podemos captar de Dios lo que Él es, escribió Santo Tomás de Aquino, sino lo que no es y cómo los seres se relacionan con Él»; Por tanto, el hombre puede hablar de Dios, pero el lenguaje humano no agota todo el misterio de Dios.

Antonio Salas Delgado
Asistente Eclesiástico de la
Hermandad



INMO BILBO

Juan C. Diez García - Dpto. Comercial

C/ Fernando Belmonte, 19 - 21620 TRIGUEROS (Huelva)
Teléfono 959 306 853 - Móvil 616 285 725



MAPFRE

SEGUROS

HOGAR - EMPRESAS - PENSIÓN
PLAZO FIJO - DECESOS
ACCIDENTES - JUBILACIÓN
PRÉSTAMOS - COMERCIOS
VIDA - F. INVERSIÓN - ETC.

Avda. Fuerzas Armadas, 8 - 21007 HUELVA - Teléf. / Fax 959 233 377
Móvil 666 433 034 - E-mail: mmart4@mapfre.com



INMOBILIARIA Peter i Pardo

Gran Vía, 27 - 21200 ARACENA (Huelva) - Teléfono 959 127 976
Teléfono / Fax 959 127 429

Vida de Hermandad

NUEVO ALTAR DE LA VIRGEN

Este verano se realizaron en la capilla las obras de mejora del altar de María Santísima de la Concepción, consistentes en la eliminación de la peana y arco ojival aprovechados de su emplazamiento anterior en la Parroquia de la Milagrosa y colocación posterior de un moldurón formando un arco de medio punto sustentado por dos columnas siguiendo el mismo dibujo. En el interior del pórtico se ha realizado un estuco azul (color de la Inmaculada Concepción de Nuestra Señora). Por último, se ha sustituido la peana anterior por una mesa cubierta en terciopelo azul marino que mantendrá la imagen algo más cerca de sus devotos durante el año.



La junta de gobierno quiere agradecer el magnífico trabajo desinteresado de nuestro hermano D. Francisco Postigo Burrero, quien ha dedicado su tiempo y esfuerzo en contribuir al esplendor en el culto de María Santísima de la Concepción, además de otros hermanos que generosamente han contribuido de manera anónima en el mismo.

En la imagen que ilustra esta página, vemos el momento en el que nuestro asistente eclesiástico, D. Antonio

Salas, bendice el conjunto el pasado jueves 20 de septiembre.

SAYA PARA LA VIRGEN

Continúan los trabajos de bordado para la nueva saya de María Santísima de la Concepción que, como ya anunciamos en la pasada edición del boletín, están confeccionando un grupo de hermanos desinteresadamente con las aportaciones realizadas en la hucha que para tal fin se ha colocado en nuestro templo. Recordamos que el diseño corresponde al artista onubense Enrique Bendala Azcárate, quien ya realizó en su día el diseño del genial llamador del paso de nuestro Santo Cristo.

CAMINO DEL ROCÍO DE BONARES

Aprovechando la circunstancia de que nuestro hermano D. Manuel Freitas Vilariño es el presidente de la Hermandad de Ntra. Sra. del Rocío de Bonares y que su hijo y también hermano de nuestra hermandad D. Abel Freitas Pulido es el hermano mayor, un grupo de hermanos de nuestra cofradía se animó a realizar el camino de tan querida hermandad desde la localidad onubense hasta la aldea del Rocío tras su simpecado. Desde este boletín la junta de gobierno quiere felicitar a tan querida familia por el excelente

Cariño, ¿qué tal tu nueva secretaria? ¿muy guapa?

KIA SORENTO Desde solo 21.990 €
Porque todos los días hay un nuevo obstáculo que superar.

* PVPPI de Sorento 2.5 CRDi XLLine Hunter (IVA, Impuesto de Matriculación, Impuesto de Transmisiones Patrimoniales y Arrendamiento de Vehículos). Oferta válida hasta fin de mes en Porriuola y Balmuccia. Gama Sorento. Vehículo de 2004. Nueva 2004. Precio de venta. IVA incluido. PVPPI 21.990 €.

Infóxia: 902 263 285 | www.kia.es

LLEVATELO CON DVD INTEGRADO DE REGALO

ELIO KIA MOTORS

The Power to Surprise

Kimotor Onubense

- Ctra. Tráfico Pesado, nave 12. Huelva. Tel. Exposición y ventas: 959 27 16 86. Tel. Servicio técnico: 959 23 22 15
- C/ Escayolistas, s/n. Bollulos del Condado (junto gasolinera entrada A-92). Huelva. Tel. Exposición y s. técnico: 959 41 26 82

LOTERÍA DE NAVIDAD



La Hermandad
dispone
de participaciones
con el número

33.938

trabajo realizado y la exquisita atención a los peregrinos.

LIMPIEZA DEL SIMPECADO

Debido al oscurecimiento progresivo que se observa en el bordado del simpecado de la Hermandad, se ha procedido a su limpieza, teniendo en cuenta que como os anunciamos, el 7 de diciembre presidirá el ejercicio del Rosario Vespertino que celebraremos tras el último día del triduo. Los trabajos de limpieza han sido

realizados por el bordador onubense y vestidor de la imagen de María Stma. de la Concepción D. Rafael Infantes. La Junta de Gobierno quiere agradecer tan noble detalle por parte de nuestro querido hermano.

CARTEL CONMEMORATIVO

La Hermandad ha editado un cartel para conmemorar el XXV aniversario de la fundación. A continuación lo reproducimos.



Calendario

Actos y cultos para la conmemoración del XXV aniversario fundacional de la Hermandad

Septiembre 2007:

- Día 20: Misa de apertura del Curso Cofrade. Durante la misa de procederá a la bendición de la nueva hornacina dedicada a la Santísima Virgen de la Concepción.

Octubre 2007:

- Día 27: Primer Concierto en colaboración con la entidad Cajasol: «Ministriles Hispalensis».

- Día 31: Pontifical de Acción de gracias por el III Aniversario de la Bendición de la Iglesia del Santo Cristo de la Misericordia, oficiada por Monseñor D. Ignacio Noguera Carmona, Obispo Emérito de la Diócesis de Huelva.

Noviembre 2007:

- Día 5: Presentación del cartel conmemorativo del XXV Aniversario de la Fundación de Nuestra Hermandad y Cofradía.

- Día 8: Misa de Réquiem por nuestros hermanos difuntos.

- Día 24: Segundo Concierto, en colaboración con la entidad Cajasol: «La Caravaggia».

- Día 26: Misa de aniversario de las Bendición de Nuestros Sagrados Titulares.

Diciembre 2007:

- Edición de un Boletín Especial conmemorativo del XXV Aniversario de la Fundación de la Hermandad.

- Día 4: Devoto Besamano a María Santísima de la Concepción.

- Días 5, 6 y 7: Solemne Triduo en Honor y Gloria de María Santísima de la

Concepción, oficiado por el Rvdo. P. D. Antonio Salas Delgado, canónigo de la Santa Iglesia Catedral de Huelva.

- Día 7: Santo Rosario de Vísperas.

- Día 8: Solemne Función Concepcionista.

- Día 20: Pontifical Conmemorativa del XXV Aniversario de la Fundación de la Hermandad, oficiada por Monseñor D. José Vilaplana Blasco, Obispo de la Diócesis de Huelva.

- Día 27: Solemne Función en honor a San Juan Evangelista.

Concierto de Navidad.

Enero 2008:

- Día 3: Solemne Función en honor al Dulce Nombre de Jesús.

- Día 26: Tercer concierto, en colaboración con la entidad Cajasol: «Vespres d'arnadi».

Febrero 2008:

- Días 5, 6, 7, 8 y 9: Solemne Quinario al Santo Cristo de la Misericordia.

- Día 10: Función Principal de Instituto, oficiada por el Rvdo. P. D. Antonio Salas Delgado, Canónigo de la Santa Iglesia Catedral de Huelva.

- Día 14: Apertura del Primer Ciclo Cultural Cofrade «El Cirio Apagao» con la primera Conferencia-Coloquio «Juan de Mesa y el Barroco Sevillano», a cargo del historiador y director de la Revista Cofrade «El Dintel», D. Francisco Javier González García.

- Día 21: - Segunda conferencia-coloquio del Ciclo Cultural Cofrade «El

Cirio Apagao», que bajo el título «Del origen devocional a la Pura y Limpia Concepción de María Santísima en la ciudad de Huelva», disertará N.H.D. José Alfonso Varela Rodríguez.

- Día 23: Cuarto Concierto, en colaboración con la entidad Cajasol: «Al Soslayo».

Marzo 2008:

- Día 7: Extraordinario Besapié al Santo Cristo de la Misericordia y Besamano a María Santísima de la Concepción.

- Día 29: Quinto Concierto, en colaboración con la entidad Cajasol: «Aula Degli Orfei».

Abril 2008:

- Día 26: Sexto Concierto Caja San Fernando, «I Fedeli».

Mayo 2008:

- Día 14: Exaltación Mariana a cargo de N.H.D. Rafael de Román y Pantrigo, presentado por N.H.D. Salvador Delicado Beltrán.

- Día 18: Peregrinación de Acción de Gracias, con rezo del Santo Rosario, al Santuario de Nuestra Señora de la Cinta, Patrona de Huelva y Protectora de las cofradías de Huelva.

- Día 24: Séptimo Concierto, en colaboración con la entidad Cajasol: «Carmen Veneris».

Durante el Curso Cofrade:

- Todos los primeros Jueves de cada mes, antes de la Misa de hermandad, se celebrará Exposición, Adoración y Bendición de S.D.M.

- Todos los jueves se celebrará Misa de Hermandad a las 20'00 h., salvo coincidencia con Cultos de Reglas.

- Los jueves de Octubre y Mayo que no coincidan con los primeros jueves de mes, rezo del Santo Rosario previo a la Misa de Hermandad.

- Todos los viernes de Cuaresma se rezará Santo Vía Crucis a las 20 horas.

- Todos los martes de Pascua, rezo del Santo Vía Lucis a las 20'00 horas.

- De cualquier cambio de última hora serán informados los hermanos a través del tablón de anuncios de nuestra iglesia.

Obra Asistencial: Las colectas de los Cultos de Reglas serán destinados extraordinariamente a las obras sociales de la Diócesis de Huelva.



Reportaje

Los otros crucificados (I) El Cristo de los Pobres

Traemos a estas páginas una sección que pensamos gustará a los lectores más curiosos e inquietos. Acercaremos al boletín diferentes imágenes de Cristo crucificado que no pertenezcan a ninguna cofradía, de manera que podamos establecer un itinerario devocional de tallas que compartan la misma iconografía que nuestro Santo Cristo y que sin embargo, por no pertenecer a hermandad alguna no gocen de la misma popularidad que otras imágenes. Sirvan las siguientes líneas como mero apunte que incite el interés y acreciente aún más si cabe la devoción entre nuestros hermanos por la estremecedora estampa de Nuestro Señor Jesucristo clavado al frío madero.

Empezamos el mencionado recorrido, sin otro orden que el que la inspiración nos va marcando, con un Cristo de meritorio valor artístico y una más que curiosa historia. Se trata del Cristo *de los pobres*, que preside el templo parroquial de Nuestra Señora de Belén, en la barriada de la Navidad de nuestra capital.

La imagen ostenta esta singular advocación desde su llegada a la iglesia, en 1970. Dos años antes, por el correspondiente decreto episcopal (de 16 de julio de 1968), se crea la nueva parroquia, destinada a atender las necesidades espirituales de las humildes familias que habitan en el nuevo barrio. El primer párroco, D. Antonio Martín Carrasco, ante la necesidad de contar con una imagen de Jesús crucificado para presidir el altar del templo, se dirige al párroco del Salvador de Sevilla, P. Gutiérrez Mora, para solicitarle ayuda en tal situación, puesto que la novel parroquia no contaba con recursos suficientes para costear hechura alguna.

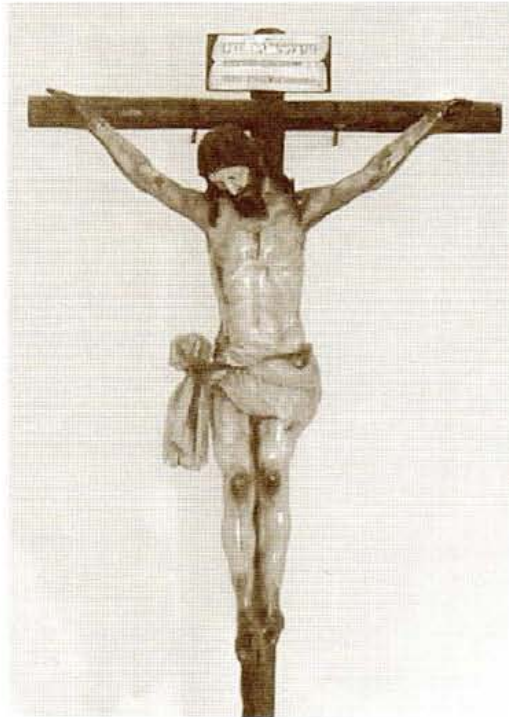
Es éste último quien pone en contacto al párroco onubense con el imaginero Francisco Buiza Fernández, discípulo de Sebastián Santos, y autor

entre otras imágenes del Cristo de la Sangre de la Hermandad de San Benito, Cristo atado a la columna de la Hermandad de las Cigarreras y Cristo Resucitado (todos de la capital hispalense), por citar algunos de los más conocidos). En ese momento, Buiza tiene el siguiente encargo:

La hermandad del Santísimo Cristo de la Misericordia y María Santísima de las Penas, de la Iglesia de Nuestra Señora de la Palma de Cádiz, procesiona una talla de crucificado que, según los propios hermanos de la cofradía resulta muy desproporcionada por el tamaño de la cabeza. Por ello, encargan al escultor en 1969 que realice un nuevo cuerpo que subsane tal desproporción.

Hay que mencionar que la imagen gaditana estaba atribuida al círculo de escultores genoveses que durante el S. XVIII trabajaron para Cádiz, relación artística claramente favorecida por el comercio marítimo a través del Mediterráneo. De hecho, este grupo de anónimos artistas también parece estar presente en nuestra ciudad en las imágenes titulares de la Hermandad de la Merced.

Buiza realiza el encargo gaditano y poco después se encuentra con la solicitud de la parroquia de Nuestra Señora de Belén de Huelva, por lo que al cuerpo sustituido sólo tiene que tallarle una cabeza siguiendo el modelo y proporciones ya establecido. El resultado es el Cristo crucificado que contemplamos en el templo de la barriada de la Navidad. El cuerpo no se nos muestra tal cual procesionaba en la capital vecina, sino que Buiza sustituye el sudario para hacerlo más de su escuela, más «sevillano», y evitar así reminiscencias genovesas.



ocasión de acercarnos alguna tarde por la parroquia de Nuestra Señora de Belén y conmovernos ante los martirios

de Jesús crucificado, de este Cristo *de los pobres* que ya en su advocación nos está pidiendo. No veremos sólo una meritoria obra de arte; también contemplaremos el sufrimiento de Nuestro Señor fría y duramente, y este ejercicio espiritual no debe dejar de estar presente en nuestras vidas de cristianos cofrades devotos de Cristo en la cruz.

Bibliografía:

El Cristo que hoy contemplamos es una imagen de nuestro redentor muerto, aunque, siguiendo la línea gaditano-genovesa, más llagado que estilizado, haciendo hincapié en el martirio de Jesús en su Pasión. Carrasco Terriza lo define como «...*más bien frontal, es realista y expresivo, poniendo el acento en los sufrimientos redentores.*» Muestra de este interés del anónimo escultor, las rodillas presentan un estado escalofriante: totalmente descarnadas, y con las rótulas a la vista.

A pesar de estar en un templo no muy asiduo en nuestras visitas al Sagrario, no deberíamos dejar pasar la

- Carrasco Terriza, Manuel Jesús. «La escultura del crucificado en la tierra llana de Huelva». Diputación de Huelva. 2000
- López Pérez, Alejandro. «Conexiones histórico-estéticas entre la Semana Santa de Huelva y la de la costa gaditana», en «El dintel». 1999
- Santos Calero, Sebastián. «Sebastián Santos Rojas. Escultor - imaginero». Caja San Fernando de Sevilla y Jerez. 1995

Colaboraciones

Camino de Santiago 2007

Cuando a primeros de este año hablábamos, en ambiente puramente cofrade sobre la posibilidad de organizar un viaje para hacer el Camino de Santiago, jamás imaginé que lo llevaríamos a efecto y que lo culminaríamos con tanto éxito. Primero por el número de personas que se han querido sumar a este proyecto, por los vínculos de amistad que se han creado y por las vivencias tan enriquecedoras que cada uno de los peregrinos han experimentado a lo largo de estos, aproximadamente, ciento cincuenta y ocho kilómetros realizados a pié.

Desde el primer día experimentábamos sensaciones nuevas, unas más agradables que otras, pero ninguna de ellas han quedado fuera de ese todo que hacen que el viaje haya sido una experiencia difícil de olvidar. Si: Cáceres, Salamanca, Ponferrada, Santiago, Aveiro, Coimbra y Lisboa suponían la certeza y lo posible; O'Cebreiro, Triacastela, Sarria, Portomarin, Palas de rei, Ribadiso y Pedrouzo nos enfrentaba a todo tipo de incertidumbres y miedos, muchos no sabíamos si estábamos física y mentalmente preparados para cumplir con lo que El Camino nos exigía día a día, y la dureza de las distintas etapas

dejaba diariamente entre interrogantes si nuestras fuerzas nos permitirían enfrentarnos a un nuevo esfuerzo.

Una vez finalizado el viaje intentar plasmar mis experiencias personales o mis vivencias, sería como mutilar las comunes, las que todos hemos experimentados a través de estas siete etapas hechas a pié, con el esfuerzo de cada uno, con las dificultades de cada uno, con las penas y las alegrías de cada uno y fundamentalmente con las ilusiones e interioridades de cada uno. Un viaje como ningún otro para recordar por los momentos que nos ha proporcionado, para reforzar las amistades, para conocer a los demás y sobre todo para saber lo que cada uno es capaz de dar de sí mismo.

Que el Cristo de la Misericordia nos de fuerzas para repetir la experiencia, y lo que se hizo para bien quede para bien en la mente y corazones de todos.

Saludos,

Pedro Borrego Torres



Los peregrinos de la Hermandad ante la Catedral de Santiago, el 9 de Septiembre de 2007

La Inmaculada Concepción, devoción onubense

Quizás no sea difícil describir las sensaciones que desde una Hermandad como la que represento pueda expresar para dirigirme a otra Corporación que mantiene el espíritu inmaculista como fuente de devoción y amor como la vuestra y que subyace en una misma advocación para vuestra amantísima Titular.

Y es que no sería yo el que descubriera lo que ha significado para nuestra ciudad a lo largo de tantos siglos la fidelidad de un pueblo que hizo suyo el sentir hacia la Pureza de Nuestra Señora con la firmeza de una creencia que se hizo latente a base de profesar un sentimiento cuajado de misericordia que ha de reforzarse cada día en nuestras propias vidas.

Es por ello por lo que desde nuestras Hermandades hemos de ser capaces de promulgar y mantener lo que gentes de nuestra tierra hicieran con anterioridad para seguir siendo testigos de una Fe que nos llevó a ser emblema mariano, renaciendo desde el interior de las mismas la defensa de un dogma que nos permitió definir que la Madre de Dios no podía ser nunca concebida con un pecado original que manchara en ningún instante de su vida la perfección de una Mujer que ha de ser el espejo en el que reflejar las andaduras de dos Hermandades que han de caminar de la mano para que esa llama no cese nunca en el corazón de Huelva.

Desde nuestra Hermandad de la Purísima Concepción queremos hacer partícipes a toda la cristiandad de nuestra

ciudad y en particular a vuestros hermanos de unas fechas que nos inmiscuyen en nuestra propia historia y que nos devuelve el recuerdo de años en los que la Inmaculada era centro de devoción de la misma, misión que recae ahora en nosotros, pues no podemos olvidar que la Patrona de la Diócesis de Huelva tiene que revivir el esplendor de otras épocas marcadas por un amor desmedido y que parece ahora entonar de nuevo aquellas letras de Miguel de Cid que tanto levantaron a un pueblo en torno a tan excelsa Majestad.

No puedo dejar pasar la ocasión de agradecer vuestro ofrecimiento, pues importante es que desde nuestras Hermandades mantengamos un vínculo de unión que nos lleve a un mismo fin y que se materializa en un ocho de diciembre que tiene que ser un día grande, convertido en una nueva demostración de devoción y que tiene en nosotros una vez más el peso de la tradición, pues sí, somos las Hermandades las que sostenemos un espíritu de religiosidad popular que envuelve a miles de personas en torno a nosotros, siendo capaces de representar un mensaje que a muchos no llegaría sin nuestra presencia en la sociedad onubense.

Reiterando una vez más mi agradecimiento reciban un fraternal abrazo de hermanos en nuestro Señor Jesucristo, fuente de toda Misericordia.

Juan Ignacio Molina Maqueda
*Hermano Mayor de la Hermandad
de la Inmaculada Concepción y
Triunfo de Cristo*





Hermandad de Culto y Apostolado del Dulce Nombre de Jesús y Cofradía de Penitencia del Santo Cristo de la Misericordia María Santísima de la Concepción y San Juan Evangelista

Establecida en su Iglesia del Santo Cristo de la Misericordia, y erigida
canónicamente en la Parroquia de Ntra. Sra. Estrella del Mar, de Huelva

*Consagrará, en Homenaje, Honor y Gloria de su Amadísima Titular,
María Santísima de la*

Concepción

Durante los días 5, 6 y 7 de Diciembre del año 2007

Solemne Triduo

Comenzando a las 8 de la tarde con siguiente orden:

Ejercicio del Triduo, Misa con Sermón y Salve.

Ocupando la Sagrada Cátedra

RVDO. P.D. ANTONIO SALAS DELGADO

El día 8 de Diciembre, Solemnidad de la Inmaculada Concepción
de la Virgen María, a las 13 de la tarde se celebrará

SOLEMNE FUNCIÓN CONCEPCIONISTA

Que será ofrecida por nuestras

HERMANAS RELIGIOSAS Y SEGLARES

Predicando el mismo orador del Solemne Triduo.

Acompañado por la capilla musical dirigida por el

Sr. D. David Jiménez López

El día 4 de Diciembre estará expuesta en

DEVOTO BESAMANOS, la imagen de

MARÍA SANTÍSIMA DE LA CONCEPCIÓN.

Opinión

El muñidor: Cirineos de negro ruán

En este boletín de nuestras bodas de plata, creo que seré el único que no ensalzaré tan feliz acontecimiento, eso lo dejo para otros con más derechos. Hoy, el muñidor quiere acompañar con su esquila a los cirineos anónimos de negro ruán.

Hoy la esquila suena por ti hermano, que la pérdida de algún ser querido, algunas veces carne de tus carnes te hace abrazarte a la cruz para pedir por él/ella para que disfrute de la presencia del Padre, tu sabes que la muerte no es el final sino el gozo de la presencia de Jesús. Cirineo también aquél, que carga la pesada cruz de su falta de amor, que le hace caer muchas veces por sus faltas de caridad, amor y por su odio hacia el hermano; algunas veces cirineo cegado, que no quiere acercarse al sacerdote para recibir el sacramento del amor, la alegría y el arrepentimiento. Cirineo aquel que los problemas laborales o la falta de empleo, le hace cargar una cruz para la que no encuentra respuestas.

Es también un cirineo, el hermano al que la adversidad le pone en su camino a un disminuido, esta cruz pesada e ingrata, se intenta llevar con sonrisa hacia el exterior, para que nuestro ser querido viva su enfermedad con esperanza de mejoría o al menos con la alegría de tu presencia, y el cirineo recibe el premio de una sonrisa.

Cirineos, nuestros hermanos que ansían la llegada de un hijo que nunca llega. Pesada cruz para aquellos cirineos a los que la droga les atenaza.

También es pesada la cruz de nuestras hermanas a las que los malos tratos castigan día a día. Cruces también pesadas para aquellos hermanos a los que la enfermedad, propia o familiar, le imposibilitan en gran medida su vida, muchos han visto de cerca el rostro de Cristo pero han podido besarlo y volver a la vida ya casi a las puertas del cielo, como mi amigo Javi, otros su enfermedad le hacen dar gracias a Dios por al menos estar mejor que aquellos a los que le es imposible aguantar el dolor.

Cruces hermano que no ves en la madrugada entre los hermanos de negro ruán. Tenemos tantas cruces que nuestro Santo Cristo cansado de cargar con ella muere derramando Misericordia en la Madrugada. A ti amigo que nos ves desde la acera, no te preguntes porque en esta hermandad de silencio, nunca ves hermanos cargados de cruces, nosotros los hermanos de negro ruán cargamos nuestras cruces desde nuestro anonimato diario, y en la madrugada, cansados de su peso, la hemos dejado, no podíamos más y a Jesús le han crucificado. Una vez recogida la cofradía con las calles ya vacías el nazareno de negro ruán vuelve a cargar con su cruz hasta la próxima madrugada.

El farol: veinticinco años

¡Qué barbaridad! veinticinco años ya. Media vida para una persona, pero me imagino que solo un latido en la vida de una Hermandad. No creo que sea yo la persona más idónea para intentar hacer ningún tipo de balance de este cuarto de siglo. Hermanos hay (y gracias a Dios muchos) que más saben y que han vivido en primera persona esos veinticinco años en su totalidad. Mi experiencia personal se remonta a... vamos a ver... ¡qué disparate, casi diez años ya! Y parece que fue ayer mismo la tarde que entraba, bastante cortado, en aquella destartada casa de hermandad, para preguntar como podría hacer para ser uno más de esos nazarenos negros, de capirote interminables y de silencio sobrecogedor, que llevaba dos años ya acompañando detrás de su paso y compartiendo con ellos (sin conocerles



todavía ni haber visto nunca sus rostros), todo esas sensaciones y emociones inexplicables, que solo los hermanos de la Misericordia sabemos que tiene reservadas la noche del Jueves Santo

para unos pocos afortunados vestidos de ruán.

A partir de ahí... ¿qué decir?... Encontrar una nueva familia que parecía que me estaba destinada y esperando desde siempre, momentos inolvidables, amigos entrañables, experiencias imborrables, muchas alegrías, algún disgusto que otro también; y sobre todo mucho compromiso personal con el

más importante de todos: el de la «alcayata» (como lo llama cariñosamente mi maestro «Milhojas»). En definitiva un montón de experiencias de vida que ya son parte fundamental de mí y de la persona que soy ahora... ¡Qué importante y decisivo puede ser para alguien un

tiempo que solo supone suspiro en la historia de una Hermandad!

De todas maneras, si estos veinticinco años solo han sido un suspiro; el de la Misericordia ha sido realmente un suspiro muy hondo. Echar la vista atrás da un poco de vértigo al comprobar todos los logros, que un puñado de locos visionarios han logrado llevar a cabo, nadie sabe muy bien cómo. La Milagrosa restaurada, nuestras imágenes que ya son patrimonio de toda Huelva, la casa de la calle Rico, el paso, los enseres únicos (con ese Simpecado indescriptible tan entrañable para mí), la casa de la calle Rábida; y qué decir de nuestra querida Capilla y casa de hermandad que no nos acabamos de creer que estén allí de verdad.

Yo no es por quitar merito a nadie (Dios me libre) pero me cuesta creer que sólo con entusiasmo y empeño se haya podido crear todo esto prácticamente de la nada. Cada día estoy más convencido que en los momentos más decisivos de estos veinticinco años, la figura serena del Cristo de la Misericordia ha estado siempre detrás de todos nosotros haciendo que en nuestra historia, lograr lo increíble siempre nos pareciera de lo más normal.

A partir de ahora empezamos nuestro segundo cuarto de siglo de recorrido por la vida y hay que reconocer que, con todas las dificultades que queramos, lo hacemos en las mejores condiciones de lo que lo hemos hecho nunca. La Hermandad está consolidada, tenemos un templo y una casa de herman-

dad que son la envidia de cualquiera y contamos además con el tesoro impagable de una dirección espiritual con la que tanto hemos soñado y que ahora disfrutamos todos y cada uno de los días (otra prueba más de esa mano oculta del Cristo de la Misericordia).

Por supuesto problemas y dificultades va a haber y posiblemente que muchos más de los que podemos tener en este momento ¡Faltaría más! Además, yo pienso que si esta hermandad ya nació desde el principio con el destino de tener que enfrentarse a retos casi insalvables; posiblemente ya no sea capaz de vivir sin piedras (y a veces hasta montañas) en su camino.

Pero si nuestra historia a demostrado que en los momentos más difíciles y complicados siempre hemos contado a nuestro lado con la intercesión inestimable del señor de la Misericordia; debemos de ser optimistas y mirar ahora a este período que empieza con la confianza y la alegría que tan bien conocemos aquellos que en algún momento hemos sentido la gracia de la Fe. Porque cuando nos veamos en el futuro en la peor situación posible, ya sabremos por experiencia lo que tendremos que hacer, lo que cada uno de nosotros siempre ha hecho... mirarle a Él a la cara y decirle... ¡Señor mío de la Misericordia, en ti confío!

J.R.M.

Una madre que espera

Resulta curioso comprobar cómo en algunos momentos, circunstancias temporales por diversos acontecimientos o dificultades, pueden servir como experiencia sensible de la que sacar algún provecho. En nuestro caso, el hecho de no procesionar con nuestra Titular, aparte de otros muchos avatares por los que hemos pasado y que están en la memoria de todos y todas, según se mire, puede resultar aleccionador y, casi, convertirse en catequesis sin estar configurado así.

Si miramos atrás, a lo largo del año litúrgico, en el que se condensan todos los momentos de la vida de Jesús y, por extensión, de su Madre, hemos pasado por el Adviento y la Cuaresma y actualmente estamos viviendo la Pascua. ¿Qué nota dominante podríamos encontrar, aunque está claro que habrá otras muchas, en la actitud de María ante los acontecimientos que se suceden? Creo que es la espera. ¿Por qué me llama la atención? Porque María espera la venida de Jesús, convirtiéndose en el primer Sagrario; espera la muerte de Jesús tras

la injusta, pero necesaria condena, para que se cumpliera lo prometido y ya, por fin, espera en su casa, escondida con los Apóstoles, la buena noticia de la resurrección.



Nuestra Titular, bajo la maravillosa advocación de la Inmaculada Concepción, no sale tras su Hijo para hacer ese recorrido fervoroso y silente, negro de luto. Lo ve salir, precedido de un momento de recogimiento único -vivid

por los que tenemos el privilegio de acompañar al Cristo de la Misericordia-, espera, lo ve llegar. Espera que ese cuerpo muerto de su Hijo, regrese de ese breve viaje al más allá, liberado ya del sufrimiento terrenal y con Él, liberados todos nosotros. En la negra madrugada del viernes santo, el vacío de Jesús sería insoportable, si no tuviéramos el consuelo de saber que hay una Madre que espera.

¿Qué nos enseña María con su actitud? Mirémonos en nuestro presente ¿quién apuesta por la espera? Vivimos en la cultura de la inmediatez, el «ya mismo», el «no haga colas», todo es tan rápido que

casi ni da tiempo para digerir la llamada «comida rápida» por la que no hay que esperar. No esperamos, tiramos pronto la toalla, nos damos prisa, corremos a todas horas, muchas veces para qué. El ritmo vertiginoso de la vida nos hace mella también en las actitudes y en las vivencias interiores. La prisa se apodera de nosotros y no da lugar para tiempos de espera. Muchas veces no esperamos la respuesta de Dios cuando le pedimos, Dios no me escucha porque no tenemos la paciencia de leer los signos. María sí esperó.

María esperó en cada acontecimiento de su vida, paciente, sin tener la certeza en lo que iba a venir pero confiada. Desde que su imagen está con nosotros, María espera en su templo a que regrese

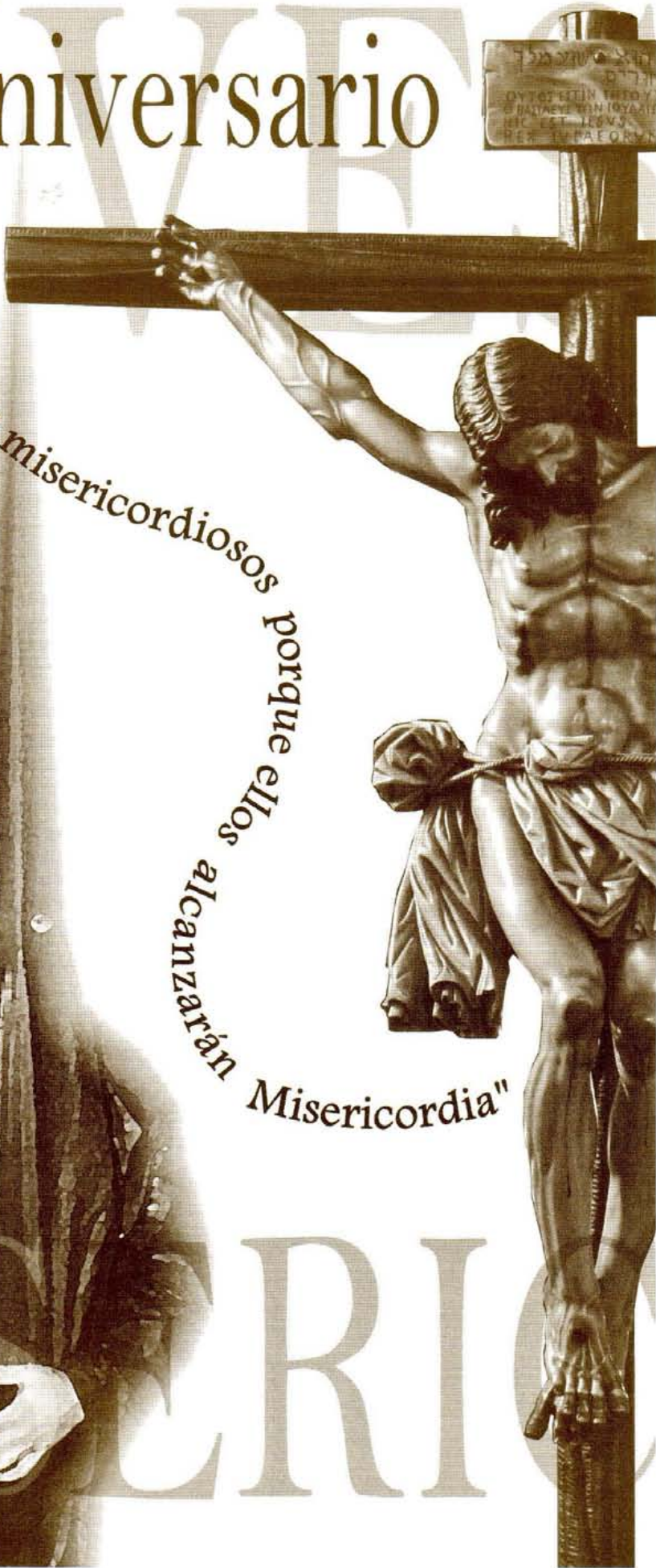
su Hijo, como hace cualquier madre, que esperanzada en que todo vaya bien, duermevela hasta que éste entra por la puerta en la noche. La madrugada del viernes se llena con la espera de esa Madre hasta que su Hijo regresa. Una espera que en María es esperanzada, como creo que debería ser en nosotros, para saber interpretar el susurro de Dios, para dedicar el tiempo suficiente a la introspección en estos tiempos de banalidad y superficialidad apresurada; para saber esperar que la palabra, como la lluvia, impregne la tierra y luego, el fruto florezca y madure y ayude a que seamos mejores. María sí esperó y también, en su altar, nos espera, para enseñarnos a esperar.

Manuel Jesús Hermosín Mojeda



XXV aniversario

"Bienaventurados los misericordiosos porque ellos alcanzarán Misericordia"



Cronología

La fundación de la Hermandad en fechas

A modo de guía para el recuerdo de todos los hermanos y hermanas, reproducimos unos breves anales con la actividad de la cofradía en sus primeros meses, ilustrados con algunas imágenes que seguro nos llenarán la mente de buenos momentos.

AÑO DE 1982

EL 7 DE ABRIL, MIÉRCOLES SANTO, de una forma definitiva, miembros de la Tertulia Cultural Cofrade «El Cirio Apagao», se reúnen con la idea de fundar una nueva Hermandad de Penitencia y proceder a la Restauración de la Iglesia de la Milagrosa, para ello, se procedió a nombrar una Junta Gestora, hasta la constitución Canónica de la misma. Forman esta gestora:

Presidente: D. Rafael Román Pantrigo.

D. Juan José Padilla Pons, D. Rafael López Pavón, D. José Zamora García, D. Juan Pérez Cano, D. Sebastián Velo Camacho, D. Salvador Vilas Vilches, y D. Manuel Camacho Camacho.

EN EL MES DE MAYO, se reúnen por primera vez con el entonces párroco de la parroquia de la Milagrosa, Rvdo. P. D. Carlos Núñez Vega, exponiéndole las pretensiones de dicha Junta Gestora, siendo acogido favorablemente por el mismo e integrándose en la Comunidad Parroquial.

EN EL MES DE JUNIO, este grupo en unión con el referido Párroco, proceden a crear la Comisión para proceder a la Restauración de la Iglesia de la Milagrosa, apareciendo por primera vez el anuncio de creación de una nueva Hermandad. Se incorpora el Director Provincial de Cultura, D. José Antonio Mancheño Jiménez.

EL 7 DE JULIO, se procedió a incoar un expediente de declaración de la parroquia de la Milagrosa como Monumento Histórico Artístico, ante la Delegación Provincial de Cultura, paralizándose así el proyecto de derribo de dicho templo.

EN LOS MESES DE VERANO, D. Rafael Román Pantrigo, confecciona unos estatutos, revisados posteriormente por el Rvdo. P. D. Carlos Núñez Vega, D. Juan José Padilla Pons y D. Rafael López Pavón.

EL 26 DE NOVIEMBRE, D. Rafael Román Pantrigo y D. Juan José Padilla Pons se trasladan a Villanueva del Ariscal, para contratar la imagen del Santo Cristo de la Misericordia, en el plazo de un año, al maestro imaginero D. Gabriel Cuadrado Díaz.

EL 14 DE DICIEMBRE, se eleva escrito al Obispado de la Ciudad, solicitando la Aprobación Canónica de la «HERMANDAD DE CULTO Y APOSTOLADO DEL SANTO CRISTO DE LA MISERICORDIA», así como la de sus Estatutos, después de haber obtenido el Vº Bº del Párroco, D. Carlos Núñez Vega. El referido escrito le fue entregado al Vicario de la Diócesis, D. Rosendo Alvarez Gastón.

Los mismos, fueron devueltos aprobados por tres años «Ad-Experimentum», por Decreto del Obispado firmado por el Excmo. y Rvdm. Sr. Obispo de la Diócesis, D. Rafael González Moraleja, tramitados a través de su Secretario Canciller D. Juan Mantero Lorca.

EL 31 DE DICIEMBRE, se firma el Decreto de la Vicaria General del Obispado de la Ciudad, D. Rosendo Alvarez Gastón, de la aprobación de la primera Junta de Gobierno de la Hermandad.

Director Espiritual:
Rvdo. P. D. Carlos
Núñez Vega.
Hermano Mayor: D.
Rafael Román
Pantrigo.
Consiliario
Mayordomo Primero:
D. Juan José Padilla
Pons.
Mayordomo Segundo:
D. Sebastián Velo
Camacho.
Secretario Primero:
D. Rafael López
Pavón.
Secretario Segundo:
D. Manuel Camacho
Camacho.
Prioste Primero: D. Salvador Vilas Vilches.
Prioste Segundo: D. Juan Pérez Cano.
Promotor de Culto y Apostolado: D. José Zamora García.



mera Junta de Gobierno, procediéndose a nombrar como Diputado de Culto y Apostolado a D. Juan Manuel Gil García.

Este mismo día, se eleva escrito a la entonces Unión de Cofradías de la Semana Santa de Huelva, para proceder a la integración de la misma así como la petición de inclusión de la Salida en la madrugada del Viernes Santo.

EL 14 DE ENERO, La Hdad. celebra una Misa de Acción de Gracias en la Capilla de las Hermanas de la Cruz por la aprobación de la erección canónica de la misma y se procede a la toma de posesión

de sus cargos de la primera Junta de Gobierno. La eucaristía fue predicada por el Rvdo. P. D. Carlos Núñez Vega asistido por el Padre D. Juan Montero Lorca.

AÑO 1983

LA HERMANDAD RECIBIÓ DONATIVOS DEL GRUPO JOVEN DE LA HERMANDAD DE LA VICTORIA Y DE LA HERMANDAD DE PASIÓN, PARA COLABORAR EN LOS GASTOS DE FUNDACIÓN DE LA MISMA.

EL 7 DE ENERO, se reúnen por primera vez, la reciente constituida pri-

EL 26 DE ENERO, La Hdad. ingresa en la Unión de Hermandades y Cofradías de la Semana Santa de Huelva, siendo la primera Hermandad que ingresa en el referido Organismo con un Juramento de Entrada. Fue amadrinada por la Hermandad de «San Francisco».

EL 1 DE FEBRERO, La Hdad. celebra el primer Solemne Quinario al Santo Cristo de la Misericordia (aún sin

imagen) en la Capilla de las Hermanas de la Cruz. EL 6 DE FEBRERO, se celebró La Fiesta Principal de Estatutos. Predicó los referidos cultos, el Rvdo. P. D. Carlos Núñez Vega.

EL 8 DE ABRIL, en Reunión de Junta de Gobierno, se procedió a nombrar como Diputados de Secretaría a las personas de D. José Aranda Lezcano (q.e.p.d) y D. Antonio González Albert.

EL 2 DE JUNIO, una representación de la misma, acude por primera vez, estrenando el Guión de la misma, a la Procesión del Corpus Christi de la Ciudad.

EN EL MES DE OCTUBRE, se abrió la primera Casa-Hdad., sita en la Calle Rico n. 49 Bajo Derecha. Hasta entonces se reunían en las casa particulares.

Este mismo mes, entraron a formar como Diputados de la misma, los señores D. José Antonio González Hurtado y D. Miguel Angel Cabrera Bravo.

EL 16 DE OCTUBRE, La Hdad. hizo entrega a la Hermandad del Nazareno de una Placa de Agradecimiento, al cumplirse el 400 Aniversario Fundacional de la misma.

EL 1 DE NOVIEMBRE, debido al estado de cierre de la Iglesia de la Milagrosa, se firma «CARTA» entre el Hermano Mayor, D. Rafael Román Pantrigo y la Reverenda Madre Superiora del Convento de «Santa María de Gracia» de RR.MM. Agustinas, Sor María de la Esperanza Tuniso, donde la Comunidad de Religiosa, aceptaba albergar en su Iglesia por tiempo indefinido y hasta la total

Restauración de la Iglesia de la Milagrosa, la nueva imagen del «Santo Cristo de la Misericordia», nombrándose el sitio donde se veneraría, teniendo que pagar la Hermandad todo lo que quisiera instalar para dar el mayor decoro posible a dicha Imagen. También se obtuvo permiso de la citada Comunidad para bendecir en dicho Templo la citada Imagen.

EL 3 DE NOVIEMBRE, se realiza el Contrato de Arrendamiento de la primera Casa-Hdad. Firmando la misma D. Manuel Orta Roncero y por la Hermandad, D. Juan Pérez Cano.

EL 14 DE NOVIEMBRE, se recibe el informe favorable de la Comisión Diocesana de Arte Sacro, para proceder a la Bendición de la Imagen, recibándose el Decreto por parte del Obispado de la Ciudad, con fecha 19 DE NOVIEMBRE, autorizando a la Hermandad proceder a la Bendición del «Santo Cristo de la Misericordia» en la Iglesia Conventual de «Santa María de Garcia» y su exposición en veneración en el referido templo.

EL 26 DE NOVIEMBRE, se bendice el «Santo Cristo», siendo madrinas de la ceremonia, la Comunidad de «RR.MM. Agustinas» e interviniendo la Capilla Musical del Tenor D. Manuel Villalba.

EL 8 DE DICIEMBRE, La Hdad. celebra por primera vez Solemne Función en Honor a la Virgen en su Misterio de la Inmaculada Concepción de María, en la Iglesia Conventual de «Santa María de Gracia», con predicación del Rvdo. P. D. Carlos Nuñez Vega.

Desde la acera

Recuperamos en este boletín tan especial una sección que se asoma en ciertas ocasiones a nuestras páginas para que cofrades que no pertenecen a nuestra corporación nos hablen de ella. En este número, y debido a lo excepcional del momento, no será sólo una firma la que nos transmita lo que para ellos es la Misericordia, puesto que hemos invitado a dos contagiados de ese ímpetu aperturista que la junta de gobierno quiere que sea seña de identidad de la Hermandad.

La Hermandad de la Misericordia hace 25 años, vino a cubrir las inquietudes de una serie de cofrades onubenses, que ya se venía gestando desde años anteriores con la tertulia cultural cofrade «El cirio apagao».

Es una hermandad, que como ya comenté hace algún tiempo, aunque de reciente formación (hace ya 25 años), tiene un sabor de siglos; en la calle, con su silencio, sus insignias, su Cristo, su nube de incienso, ... nos transporta a siglos pasados, reconfortándonos visual y espiritualmente por cada calle por la que nos la encontremos, no dejándonos indiferentes.

Puede que para algunos onubenses, sea algo incomprendida por su manera de desfilar en la calle, pero somos muchos los que nos identificamos con ella; la felicito por estos 25 años, por los logros conseguidos (entre otros la restauración de La Milagrosa, y la creación de su propia capilla) y por su consolidación en la Semana Santa onubense; recomendándole a toda persona que no la haya visto, que lo haga (no se arrepentirá).

Jesús Rofa Fernández
Hermano de los Estudiantes

Por circunstancias veo el caminar de esta cofradía de la mejor forma posible, evidente para mí: con el hábito nazareno

mi Hermandad de la Buena Muerte. No la veo en todo su recorrido por las calles de Huelva, pero sí de la forma, en el sitio y en las circunstancias antes descritas. El poco rato lo disfruto intensamente.

Creo que estamos ante la cofradía de Huelva que más cuida el protocolo y la «puesta en escena» de la misma; desde el muñidor que anuncia el paso del cortejo hasta el cierre de la misma, nos encontramos con una cofradía llena de detalles de gusto.

Entre ellos cabe destacar el «Sine-labe Concepta», faroles, el vestir de sus libreas, el mencionado muñidor, la cruz parroquial que antecede al cuerpo de acólitos, la compostura de su cuerpo de nazarenos y la seriedad en el andar de sus costaleros.

Aparte, creo que se está fomentando la vida de hermandad la realización de actividades. Creo que estamos ante una joven pero gran Cofradía, desconocida para el gran público por el bullicio madrugador, pero valorada positivamente por el cofrade observador.

Os animo a seguir en la misma línea y a conseguir los objetivos marcados por la nueva junta. Un fraternal abrazo.

Carlos Galindo Fuentes
Hermano de la Buena Muerte

Historia

Aquella Semana Santa de 1982

Como ya sabemos, la fecha en la que celebramos la fundación de nuestra Cofradía es el 20 de diciembre de 1982 (ingresamos en la entonces Unión de Cofradías en enero del año siguiente) pues el día en que se aprueba nuestros estatutos por parte de la autoridad eclesiástica. Sin embargo, es lógico pensar que la mencionada fundación es un todo un proceso que viene de más atrás, y que tiene como uno de sus momentos claves la Semana Santa de ese año. Esos días contribuyeron sin duda a que los fundadores de la Hermandad maduraran aún más el proyecto y se ilusionaran más con el mismo. Pero, ¿cómo era la Semana Santa entonces? ¿Realizaban las demás hermandades sus desfiles procesionales como hoy? ¿Qué diferencias había? Sirvan las siguientes líneas para conocer cómo era la realidad cofrade onubense cuando aparece la hermandad de la Misericordia y así poder analizar objetivamente qué aporta nuestra corporación al panorama cofrade actual. El siguiente artículo lo firma nuestro buen amigo Miguel Ángel García Díaz, Doctor en Historia, Premio «Diego Díaz Hierro» de investigación y miembro de la junta de gobierno de la querida hermandad de la Victoria.

Al iniciar las primeras líneas de este artículo estimo preceptivo transmitir mi más sincera enhorabuena a la Hermandad del Santísimo Cristo de la Misericordia con motivo del XXV aniversario de su fundación como Hermandad de Penitencia. Para quien escribe supone una gran satisfacción el ser partícipe de esta brillante publicación que conmemorará los primeros veinticinco años de vida de esta querida Corporación.

Corría el año 1982 y la Semana Santa onubense, rescatada de un oscuro ostracismo del que parecía no salir, engrosaba su nómina de Cofradías con la incorporación de la Hermandad del Santísimo Cristo de la Misericordia. Su fundación, empresa que hubiera resultado del todo inviable años antes, viene a coincidir con un período de revitalización de una Semana Mayor que a finales de los años setenta comenzaba a emerger de un largo período de crisis.

Aquella Semana Santa del año 1982 fue un punto de inflexión en la lenta, pero

efectiva recuperación de nuestra Semana Mayor. De esta circunstancia se hacía eco el extinguido *Diario Odiel*, que en su edición del 5 de abril del citado año afirmaba: «(...) los desfiles cofrades de este año superan con creces a los anteriores pues hay muchas personas en las calles, con especial atención a las entradas y salidas de las cofradías, y mucho fervor en cuantos componen los distintos cuerpos de nazarenos sin olvidarnos de la belleza y exornos de nuestros pasos.»(1).

A la brillantez en cuanto al desarrollo de los desfiles procesionales de aquella Semana Santa «ochentera», heredera de unos cánones estéticos encumbrados por unos y denostados por otros, hay que unir el brillante pórtico que ésta tuvo el Sábado de Pasión con el bellissimo pregón pronunciado por Eduardo Fernández Jurado sobre las tablas del Gran Teatro. Sensacional preludio y antesala de una Semana Santa que dejaba imágenes y momentos verdaderamente nostálgicos que la propia evolución de nuestra

Semana Mayor se ha encargado de enviar al polvoriento rincón del olvido.

La lluvia, ausente durante la mayor parte de la década de los años ochenta, hizo acto de presencia en la mañana del Domingo de Ramos de aquel año de 1982. Aunque el agua no impidió el desarrollo de los desfiles procesionales, la Hermandad de los Mutilados fue sorprendida por un fuerte aguacero en la Calle Montrocal, el cual también obligó al palio de la Hermandad de la Cena a refugiarse debajo del puente de la Avenida de Cádiz

a su regreso a la Parroquia del Sagrado Corazón de Jesús (2). No obstante, las inclemencias del tiempo no privaron a los cofrades onubenses de contemplar el ya desaparecido encuentro en la Plaza de San Pedro entre los pasos de palio de la Hermandad de la Borriquita y el de los Mutilados, momento inmortalizado por el

Diario Odiel en los siguientes términos: «precioso encuentro el que tuvo la Virgen de los Ángeles con Nuestra Señora de la Paz de la Hermandad de los Mutilados en los aledaños de la Parroquia de San

Pedro donde a m b a s cuadrillas de costaleros rivalizaron en mecer a los respectivos palios en medio de la emoción de muchos onubenses»(3).



No menos brillantes resultaron las jornadas de Lunes y Martes Santo. Con un cielo más benevolente, los onubenses pudieron seguir vibrando con su Semana Santa. Desde la lejanía del tiempo

resulta difícil creer, especialmente entre los más legos en cuestiones cofrades, que el palio de cajón de la Hermandad del Calvario se recogiese en su templo pasadas las 3.00 horas de la madrugada (4). No menos extraño nos resultaría ver al Cristo de Pasión procesionar por las calles de Huelva con banda de tambores y

cornetas de la propia Hermandad. Varios miembros de la extinguida Banda de la Cruz Roja engrosaron las filas de la banda a cuyos sonos marcharían las andas del Señor de San Pedro (5).

Del Martes Santo fue la cofradía que hizo las funciones de «madrina» en el nacimiento de una nueva cofradía de nuestra provincia. La señera cofradía de los Estudiantes amadrinó a la naciente cofradía de la Entrada Triunfal de Almonte, cuyos Sagrados Titulares fueron bendecidos por Antonio Salas Delgado, por aquel entonces párroco de esta localidad (6).

De las jornadas de Lunes y Martes Santo «*jornadas memorables que hacen presagiar que las que aún han de vivirse en esta Semana Santa de 1982 van a ser auténticamente apoteósicas para el pueblo choquero*»(7). Así fue el Miércoles Santo donde destaca el rezo de la Salve a la Santísima Virgen de la Victoria a su paso por el Barrio Obrero en recuerdo del luctuoso incendio de 1953, así como el estreno del respiradero frontal del palio de la Virgen de la Esperanza y el Mediatrix cincelado por el genio Jesús Domínguez para la Cofradía de San Francisco. Triste día para los hermanos de La Esperanza que lloraban sin consuelo la pérdida del insigne cofrade Pepe Jurado (8).

Las jornadas de Jueves y Viernes Santo, brillante colofón de nuestra Semana Santa, se desarrollaron con total normalidad. De esta forma el diario *Odiel* destacaba en su especial de Semana Santa: «*brillantez en los desfiles del jueves santo, destacando la multitudinaria salida del Nazareno*»(9). El mismo Jueves Santo el

Comandante Guerrero Mayoral, responsable de la Banda de la Cruz Roja Española, emite un comunicado en el que desmiente la extinción de la banda, reafirmando el compromiso de seguir tocando tras el paso del Nazareno.

Se cerraba una nueva Semana Santa que en sus últimas jornadas seguían ofreciéndonos instantáneas que ya han pasado al olvido: la rancia y bella imagen de La Soledad portada por hermanos costaleros de Pasión y Estudiantes y exornada con exóticas rosas de color amarillo intenso o la presencia de Concejales de la extinguida UCD, acompañando al palio de la Virgen de Resignación en sus Dolores (10).

Así fue aquella Semana Santa de 1982, testigo de excepción del nacimiento de una nueva y brillante cofradía que poco o nada tomó de aquella particular estética de los años ochenta. Aquel Viernes Santo finalizó en la Mayor de San Pedro «*cerrando con broche de oro una Semana Sant que, por todos los conceptos, hemos de considerar como esplendorosa y brillante como nunca se había conocido en nuestra ciudad*» (11).

Miguel Ángel García Díaz
Profesor e Historiador

- (1): *Diario Odiel*, 5-4-1982.
- (2): *Diario Odiel*, 5-4-1982.
- (3): *Ibidem*.
- (4): *Diario Odiel*, 5-4-1982.
- (5): *Diario Odiel*, 7-4-1982.
- (6): *Diario Odiel*, 5-4-1982.
- (7): *Diario Odiel*, 7-4-1982.
- (8): *Diario Odiel*, 8-4-1982.
- (9): *Diario Odiel*, 9-4-1982.
- (10): *Diario Odiel*, 11-4-1982.
- (11): *Diario Odiel*, 11-4-1982.

Los inicios desde dentro

Queridos hermanos y hermanas en el Santo Cristo de la Misericordia:

En este año en el cual nuestra querida Hermandad y Cofradía cumple sus 25 años, no voy a escribir sobre este importante acontecimiento, que si Dios quiere vamos a disfrutar todos, sino que voy a intentar remontarme a los primeros años de la Hermandad, según mis vivencias.

Yo llegué a la Hermandad de la mano de mi amigo Juan Pérez, quien todos los días me decía que el proyecto era ilusionante porque incluía la restauración de la Iglesia de la Milagrosa, en la cual estuve desde *párvulos* hasta mi Primera Comunión, y esta palabra, ilusión, la pude comprobar en poco tiempo, pues a los pocos meses entré a formar parte de la junta de gobierno. Ni que decir tiene que cuando había reunión de la junta, al no haber casa de hermandad, teníamos que reunirnos en casa de los hermanos, con la correspondiente cena que preparaban nuestras mujeres con todo el cariño del mundo que, aunque entonces no votaban ni podían salir en la Madrugá, era igual porque la ilusión podía con todo el mundo.

El siguiente paso fue alquilar la casa de hermandad en la calle Rico 49. Eso de «casa» era un decir, por las condiciones que tenía de abandono. Nos miramos y dijimos «aquí hay que trabajar y sin cobrar», y nos pusimos manos a la obra, porque aunque el Santo Cristo de la Misericordia aún no estaba con nosotros, ya nos daba fuerzas para afrontar todos los problemas, así que empezamos haciendo lo que cada uno podía y sabía. Menos mal que a los miembros de la junta se les sumaron una

serie de hermanos que nos ayudaron a terminar la obra. Aquellos días fueron de experiencias difíciles de olvidar, viendo a todos los hermanos trabajando con tanta ilusión, porque había que mover una mesa y había cinco personas para moverla. Hicimos un pequeño bar para que los hermanos tuvieran un pequeño lugar donde charlar. Amueblamos la sala son costarnos nada; todo era regalado (sillas, mesas, sofá, armarios y hasta el televisor). Había que ir a Sevilla para encargar cualquier insignia para el cortejo y faltaban coches. Hicimos varios viajes a Madrid a casa del escultor Gabriel Cuadrado (q. e. p. d.) porque la impaciencia nos podía. Cuál fue nuestra agradable sorpresa cuando un día se presentó en Huelva para enseñarnos la cabeza de la imagen en casa de Rafael, y quedamos impresionados por su belleza.

El primer martes de febrero del año 1983 comenzó el primer quinario al Santo Cristo de la Misericordia, celebrado en las Hermanas de la Cruz (sin imagen), predicando el Rvdo. Padre D. Carlos Núñez Vega (q. e. p. d.). Nunca se me olvidará lo que nos dijo: éramos como una gota de agua en el crecimiento de un río, que cuanto más tiempo pasa más fuerte se hace hasta que desemboca en el mar.

Y llegó uno de los días más esperados por todos: la llegada del Santo Cristo de la Misericordia a Huelva, en una tarde del mes de noviembre del mismo año en el camión de nuestro hermano Carlos Carvajal acompañado nuestro hermano Artemidoro (q. e. p. d.) y *el Milhoja*, depositando al Señor en el convento de las RR. MM. Agustinas, en el cual vivimos unos momentos inolvidables. Allí hicimos los

primeros rezos a nuestro Santo Cristo, y el día 26 fue la bendición por nuestro director espiritual D. Carlos con el templo lleno de hermano. A continuación tuvo lugar el primer besapié del Señor.

Y por fin llegó nuestra primera Madrugá (de la ilusión) con el Santo Cristo posado en el altar mayor de la Milagrosa cerrada al culto. La mayoría de los hermanos se vistieron en la casa de hermandad y entraron al colegio por la puerta de la Avd. de Italia, porque la junta no quiso darle a la Milagrosa todo el protagonismo al estar en tan malas condiciones.

Para mí, que fui diputado de tramo, hubo en esa noche «mágica» cinco momentos inolvidables: el primero fue ponerme la túnica de ruán por primera vez (otra ilusión). La segunda la entrada en el colegio y pasar a la Milagrosa para rezar a mi Cristo y posteriormente dirigirme al patio, donde se respiraba Misericordia por todos lados, con un profundo silencio. Sólo se escuchaba una tenue música gregoriana y un profundo olor a incienso (otra ilusión). La tercera fue ver a la gente que estaba en la calle Rábida (lo del colegio no *coló*) vieron abrirse las puertas de la parroquia en ruinas y entonces escuchamos un fuerte aplauso que el mismo público silenció. La salida, como podéis imaginar, fue una carrera hacia la puerta del colegio que daba acceso al interior del templo, porque los nazarenos chocaban con los dinteles de dichas puertas, y una vez en la calle (otra ilusión, ahora la cuarta) hacer estación de penitencia a los tres templos que mandan nuestras reglas (Hermanas de la Cruz,

Agustinas y Concepción). Y quinta: cuando finalizó la estación de penitencia nos dirigimos a la casa de hermandad para quitarnos la túnica nazarena y tomar un chocolate con dulces que trajeron las hermanas. Allí comentamos todas las incidencias en un ambiente cofrade de Hermandad, y de compañerismo junto a nuestros hijos y todos los hermanos que quisieron asistir. La anécdota simpática la puso nuestro hermano Paco *el del MOPU*, porque al final dijo con una gracia digna de esta tierra: ¿pero nosotros de dónde hemos salido? Os podéis imaginar con el ambiente de fiesta que había en la casa de hermandad, como decimos por aquí «*nos jartamos de reír*».

También recuerdo el día inolvidable que disfrutamos en aquella convivencia en la Fuente de la Corcha en casa de nuestro amigo y compañero Pepe Aranda (q. e. p. d.) con nuestros hijos y demás familiares. Aunque viendo las imágenes al cabo de 24 años se ve lo que hemos cambiado, pero es ley de vida, y lo importante es seguir recordando el día tan feliz que pasamos.

Y por último, la vida de la Hermandad, después de la primera salida hasta la reapertura de la Milagrosa, y nuestra capilla y casa de hermandad ya se dirá en otra ocasión. Espero no haberos aburrido mucho con mis ilusiones. Por cierto hace unos días nació mi primera nieta Paula, y ya es hermana. La vida sigue...

A. G. A.

Dice en su corazón el insensato:
«¡No existe Dios!»
Corrompidos están,
abominables son sus obras,
no hay quien haga el bien.
Se asoma Dios desde los cielos
hacia los hijos de los hombres,
por ver si hay algún cuerdo,
uno que busque a Dios.
Todos ellos están descarriados,
en masa pervertidos;
no hay quien haga el bien,
ni uno siquiera.

Salmo 52, 2 - 4

