



Boletín de la Hermandad de la Misericordia



"Misericordia, Señor, hemos pecado"



BOLETIN DE LA HERMANDAD DE LA MISERICORDIA

Huelva, Febrero de 1995

Nº de Boletín: 34

Depósito Legal: H - 2 - 87

Domicilio: Secretaría de la Hdad. C/. Rico, 49 - Bajo

Director: Manuel Jesús Rodríguez

Imprime: Artes Gráficas Andaluzas, S.L.

"EL LENGUAJE LOS SIGNOS EN LAS COFRADIAS"

Hemos dicho en multitud de ocasiones que las estaciones procesionales de nuestras Cofradías constituyen una plástica e incisiva catequesis para un pueblo que a veces su único contacto con Dios lo tiene a través de ellas: primero por el misterio o hecho de la vida de Jesús ó de María que representan en sus tronos ó pasos... La Oración en el Huerto, el Prendimiento, la Sagrada Cena, Jesús con la Cruz a Cuestas, Jesús muere en la Cruz. Segundo, por el nombre con que dichos pasos son conocidos; matices diversos de un mismo hecho: la Expiración, la Buena Muerte, Cristo de la Sangre,... y tratándose de María, la Amargura, la Esperanza, el Mayor Dolor, la Soledad.

Pero dentro de cada estación de penitencia hay todo un lenguaje de signos que completa la catequesis que el pueblo recibe; todos ellos a cual más rico en expresión: los cirios, simbolizan la Fé que el cristiano ha de mantener encendida en su caminar por la tierra. La túnica, sobria y austera es la forma de vida, que iguala a todos ante Dios, oculta los signos externos de vanidad. El antifaz se colocaba para ocultar la persona que iba haciendo penitencia, sólo Dios vé el corazón de los hombres. Los cinturones de esparto han sido siempre objeto penitenciales, no se olvide que los primeros penitentes llevaban la espalda descubierta e iban dándose golpes con una disciplina. El incienso era el buen olor de las buenas obras que deben ofrecerse al único Dios verdadero.

Había Hermandades que llevaban zapatos con hebillas de plata... era el desprecio de las riquezas... mientras los paganos llevaban los collares de plata al cuello o a la cabeza... los cristianos, en señal de desprecio en los zapatos. La Cruz, insignia y señal del cristiano, ocupaba un lugar importante: la Cruz de Guía, el remate de todas las insignias, los capirotos, los escudos... en muchas ocasiones los cofrades la llevan sobre sus espaldas. No se concibe un cristiano sin la Cruz, como Cristo.

Las flores de los pasos: blancas, moradas o rojas, van indicando toda una forma de vivir: Pureza, Sacrificio, Martirio.

La expresión musical o marchas procesionales, es la respuesta de un pueblo que vive el misterio: Amargura, Gran Poder, Estrella de la mañana, Campanilleros, etc.

Lástima que algunas de estas cosas por no conocer su significado han pasado a ser objetos de vanidad, lujo o simplemente adornos sin contenido. Os animamos a profundizar en nuestros usos y costumbres para sacarle todo el partido posible que ellos encierran en sus símbolos.

RVDO. P. BERNARDO PASCUAL REAL

Editorial

El tiempo pasa inevitablemente, los acontecimientos se suceden, hemos vivido ya once aniversarios de nuestro Cristo, se van incorporando nuevos hermanos, se recuperan otros, se alejan los menos, se incrementan las ilusiones, la línea de la Cofradía se mantiene intacta en su estilo, son pocos los cambios, no hay parón, el camino lo andamos cada día, es una llama viva que hay que alimentarla continuamente, no podemos decaer, es mucho el compromiso contraído, muchas veces incomprendido, otras ignorado, en ocasiones desconocido.

Todo gira, todo se centra, nace, parte, desde la Casa de la Hermandad, desde allí fluyen los múltiples caminos que tiene la Institución, en ese núcleo fundamental origen y nacimiento de cada una de las ideas, de las actividades, de las actuaciones se condensa todo, se mezclan los entendimientos, se suman las voluntades, hacemos memoria, para que todo ese conjunto pueda cristalizar en realidades, en materia, no obstante, hay temas como La Milagrosa que no dependen de nuestro esfuerzo, entra en juego otros factores: política, dinero, intereses, etc..., sin embargo hermanos, la idea fundacional no ha decaído, no pasa por nuestra mente otra meta que la de abrirla al culto, ver allí entronizado a nuestro Cristo, es el camino más costoso de andar. Desde la Casa de Hermandad al Convento de Santa María de Gracia, la vía es placentera, sumamente agradable, El llegó una fría tarde de noviembre y fué recogido como sólo las Monjas saben hacerlo, se habilitó un cuarto de costura para la ocasión y fueron ellas las prime-

ras en besarle los pies, es el Cristo de Las Agustinas, el que todos los días desde su clausura le rezan, lo cuidan, lo ven. Nosotros, tardamos más tiempo en hablarle, al llegar la misa dominical, al encenderle la cera, esa llama constante que dará calor, que dará ánimos, que dará fuerzas, que unirá, que proclama y avisa de la llegada del culto, vamos a celebrarlo de inmediato su Solemne Quinario, con nosotros vivirá durante unos días un sacerdote muy ansiado de que nos predicara, se convertirá en un hermano más, en un costalero más y sabe porqué lo digo, nos enriquecerá con su palabra, aumentaremos en espíritu, será un culto que nos vá a saber a poco.

Del 7 al 12 de Febrero, a la caída de la tarde, cuando la noche se hace amiga de los Nazarenos Concepcionista, cuando cansados de la jornada laboral buscamos presurosos ese remanso de paz, ansiosos de poder estar allí junto a tí, el poder contemplar tu impresionante talla por donde llegar al centro, núcleo, principio y fin de la Eucaristía, Tú Cristo nuestro, entre lirios morados que se funden con la cera tiniebla, tus pies fijados por todos nosotros anualmente. ¡Consumado estás!. Esta es la suma de Misericordias, callen los hombres, callen brisas y trinos, si el Verbo muere, callad, silencio penitente, silencio a todo adjetivo. Ved conclusa su lección. Ved sin vergüenza el castigo. Ved hermanos esta verdad de clavo traspasado: Cristo.

EL HERMANO MAYOR

El Muñidor

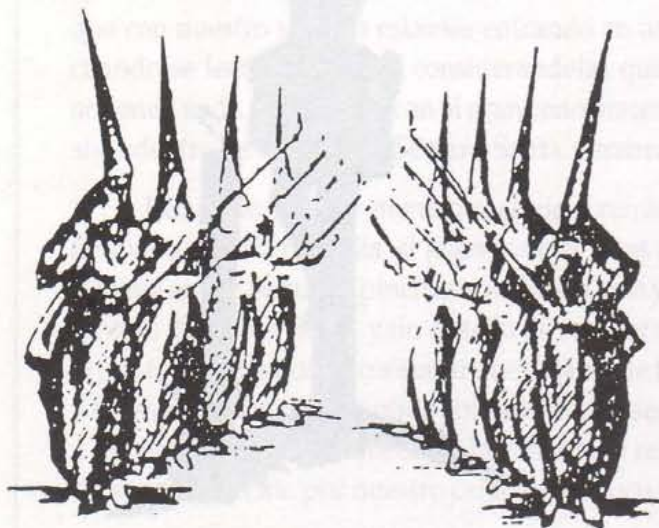
"A quienes perdoneis los pecados..."

Ultimamente se ha puesto muy de moda no considerar al sacerdote como la única persona capaz de administrar el sacramento de la Penitencia, nuestro orgullo nos impide acercarnos al ministro sacro para recibir el perdón de nuestras pequeñas o grandes imperfecciones, es muy normal escuchar "yo me confieso con Dios..." o "yo ni he robado ni he matado, por lo tanto no tengo pecado". Caemos en una falta de respeto no al sacerdote sino hacia Dios. Yo he intentado probar esta nueva fórmula de confesión, pero aún no se si Dios me ha perdonado, ya que no me contesta cuando le pido la absolución; quizás deba preguntar a algunas de esas personas que habitualmente lo practican como debo de hacerlo. Bueno, bromas aparte, Jesús nuestro maestro designó a sus apóstoles para que nos ayudaran a ponernos a bien con Dios. "A quienes perdoneis los pecados les quedan perdonados y a quienes se los retengais les quedan retenidos", estos a su vez van cediendo estas atribuciones a lo largo de los siglos a los sacerdotes, hermanos entre los hermanos, sólo ellos después de escuchar nuestras faltas nos pueden decir: "tus pecados te son perdonados, vete y no peques más...".

Este sacramento también llamado de la reconciliación (nombre mucho más profundo), nos ayuda a depurar nuestras faltas que son, no sólo las que nos alejan de Dios, sino también de nuestros hermanos; nuestro egoísmo, falta de compañerismo, nuestra pasividad ante los problemas actuales (hambre, pobreza, marginación, etc.), excesivo consumismo, prevaricación, abuso de poder, falta de respeto hacia padres, esposa e hijos, etc. Seguro que todos hemos caído alguna vez en ellos y posiblemente seguiremos cayendo, pero nos hace falta la ayuda de nuestros hermanos sacerdotes que con sus palabras nos indiquen los cauces a seguir para ir evitando estas pequeñas caídas.

Hoy el Muñidor hace sonar su esquila para recordarte que sólo el sacerdote puede perdonar esas faltas de amor hacia nuestros hermanos. Acerquémonos a recibir la Eucaristía con el corazón limpio; siempre hay un sacerdote en cada uno de los templos de nuestra ciudad dispuesto a oír tu confesión.

Nuestro Santo Cristo te pide hoy que al igual que la Magdalena laves tu corazón y le sirvas, no te arrepentirás.



Nuestro Patrimonio (1)

"Faroles"

Una vez terminado con el protocolo que llevamos en la estación de penitencia, hemos querido reflejar en este apartado el capítulo dedicado a los enseres de la Cofradía y lo abrimos con los Faroles.

La Hermandad en su totalidad tiene un conjunto de seis faroles que acompañan e iluminan respectivamente a la Cruz de Guía, Estandarte Simpecado y Muñidor, en los dos primeros casos llevan asta y son de estilo gótico, nacidos del dibujo de Francisco Llonis y realizados por orfebrería Villarreal, la pareja de faroles de los pajes del Muñidor son idénticos a los de la Cruz de Guía pero van portados a mano.

Con Letra Pequeña

Que sea la última

Se acerca la cuarema como siempre, parsimoniosa por la espera, y cuando queramos darnos cuenta, estaremos cruzando las calles de la ínclita Estuaria, ceñido el ruán con recio esparto, en busca del abrazo de redención que nuestro Crucifijo nos da desde su paso.

De nuevo encaminaremos nuestro andar de penitente hacia el templo de raigambre mercedaria, mirando -cada vez con más costumbre y menos conciencia- de reojo, hacia la espigada sombra de nuestra iglesia de la Milagrosa.

¿Nos estamos acostumbrando a estar sin ella? Creo que no, nosotros no, pero acaso Huelva sí. Ya sabemos como es. Quizás por eso, los responsables no terminan de consumir su restauración. Quizás es que los espasmódicos lloros de esta nuestra Huelva no requieran en este momento a la Milagrosa. Su última pérdida en ciernes, la que está en voga, puede ser el Recreativo.

Y nosotros, los hermanos de una Cofradía que tuvo en sus pilares fundacionales la recuperación de tan onubense templo, ¿qué podemos hacer después de todo lo hecho?.

Más que poder, tenemos que hacer un último esfuerzo. En estos momentos, en los que sólo queda dar un último espaldarazo a la restauración, debemos protagonizar ese empujón que necesita nuestra sede natural, para dejar claro, que aunque en su apatía intrínseca, Huelva quiere, siente y necesita a la Milagrosa.

Por eso creo que debemos reactivar la protesta, atenuada por un andamiaje y unas obras, que nos han hecho estacionarnos en una espera incierta. Hay que poner de moda la Milagrosa.

Aquellos hermanos a los que les guste escribir, que retomen la pluma y repitan sus artículos, y ojalá esta cuarema las revistas y periódicos se llenen de la Milagrosa.

Aquellos que hablen en pregones, charlas o programas de radio, que también se llenen de la

protesta por la Milagrosa. Que en las tertulias se haga presente como tema cofradiero.

Y no es una labor exclusiva de nuestros hermanos, hay que hacerla extensiva, porque es también de ellos, a todos los cofrades y a toda Huelva en general. Hay que poner de moda esta cuarema la restauración de la Milagrosa, y toda colaboración es poca.

Como primer paso a ese último esfuerzo reivindicativo, sirva la humildad de este boletín, inundado una vez más de la Milagrosa. Si conseguimos hacer llegar de nuevo a Huelva la nostalgia por su templo goticista, cuando el capataz dé su "ahí queó" en la sede catedralicia, quizás sea la última que lo haga en la Merced.

Que no quede, si quiera, por que lo intentemos.

EL DIRECTOR



EL HERMANO MAYOR

¿Apatía Cofrade?

Es la pregunta que desde hace ya no poco tiempo viene martilleando mi conciencia sobre el acontecer que estamos padeciendo en Huelva. Y como la invitación que se me hace de escribir estas líneas, lo cual agradezco sinceramente, es que sean con carácter libre, pues tomo la decisión de escribir en plural, y quienes no las compartan, que incuestionablemente los habrá, entiendo que sería conveniente que con su posible actuar demuestren que no existe tal circunstancia, de la que denomino apatía cofrade.

Estamos viviendo un periodo de tiempo, en el que ya nos dá todo igual, en el que nos estamos acostumbrando a refugiarnos en el caparazón del individualismo, demostrando con ello, así lo denomino, un sentido de insularidad enorme para cuantos nos rodean. Venimos escuchando frases como "yo en mi Hermandad y nada más..." , "allá cada uno con la suya..." .

Quiero entender que esa postura no es de guardar sentido cofrade, eso no es compartir, eso no es darse a los demás, eso no es ni de cofrade ni obviamente de hombres sinceros y auténticos.

Protestamos, se suele decir, y mucho además en las barras, en pequeñas tertulias donde llegamos incluso a creernos en poseedores de toda la verdad, donde comentamos que "... mi hermandad es la única que hace las cosas bien, que las demás, casi no lo són, que están aprendiendo..." .

¿Apatía cofrade?. Claro que sí. Cada vez que podemos sentir un pequeño reflejo de cuanto antecede en nuestro interior, estamos pecando por apatía. No lo digo esto yo, que no soy nadie, pero lo aprendí de un gran conocedor de la Vida, escrita con mayúsculas. Pecado de apatía, cada vez que en nuestra comunidad cofrade, te das cuenta y eres consciente de las atrocidades que se comenten y al mismo tiempo guardas tus palabras en el pozo del silencio. Silencio de la comodidad y del miedo. Considero que esto, no és la mejor postura. Esto es falsearte hacia tí mismo, es aportar un grano más a la gran montaña que día a día estamos haciendo del gran pecado de la apatía.

No será la última vez, desgracidamente, ni primera vez tampoco que escribo y pronuncio que en Huelva, en nuestra tierra falta sentido de colectividad. Considero que no somos generosos con nuestras Hermandades. Nos encerramos, decía antes, en el caparazón de la nuestra esencialmente, las demás, bueno, son las demás y nada más.

Somos, y nos convertimos en "consentidores" cada vez que escuchamos propuestas falsas de autenticidad, de sentido común me atrevería a decir. Nos quedamos impasibles, al tiempo de reconocer que con nuestro silencio estamos entrando en un acontecer escrito unicamente para la galería. Incluso cuando se leen estas líneas considerándolas quizás, que quien las escribe es un pobre que de esto no entiende nada comparado con el gran conocimiento que yo tengo, entre otras cosas porque llevo muchos años dentro de "esto" de la Semana Santa, pensarán algunos y lo que és o puede ser peor "sentiran" otros.

Recuerdo en este momento el viejo refrán de "... las verdades ofenden...". Pues mira amigo y hermano de otra cofradía, si mientras lees estas posiblemente mal hilvanadas líneas, llega a tu interior aunque sea un pequeño pinchazo, entiendo, que ya estamos en el camino de compartir conjuntamente un sentido de colectividad, y un desafío de romper con el gran pecado de la apatía que nos desarma, hasta el punto de al menos no consentir que delante de tí, se instrumenten ficciones, inventos, dogmatizaciones y faltas en resumen de sentido cofrade, lo cual sería equivalente a dar sencillamente un paso importante y de seguridad a la búsqueda de la verdad, de ser sencillamente un poco ó un mucho de más hombre, y consecuentemente por nuestro carácter un poco ó un mucho de cofrade más sincero.



La Hermandad de Culto y
Apostolado y Cofradía de Penitencia del
Santo Cristo de la Misericordia y
María Santísima de la Concepción

Establecida canónicamente en la Parroquia de Nuestra Señora Estrella del Mar (Iglesia de la Milagrosa),
de esta ciudad de Huelva, y con carácter provisional en la Iglesia del Convento de
Santa María de Gracia, de Reverendas Madres Agustinas

Consagrará, en Homenaje, Adoración y Gloria de su Divino Titular

El Santo Cristo de la

MISERICORDIA

Durante los días 7, 8, 9, 10 y 11 de Febrero de 1995

SOLEMNE QUINARIO

Comenzando a las, 8,00 de la tarde con el siguiente orden:

Santo Rosario, Ejercicio del Quinario, Bendición y Reserva del Santísimo Sacramento, y a las 8'30 de la tarde Santa Misa con Sermón.

Ocupará la Sagrada Cátedra

Rvdo. P. D. JOSE ANTONIO BALBOA GOMEZ (*Párroco de la Iglesia Santa Bárbara, Linares - Jaén*)

El Domingo día 12 de Febrero, esta Hermandad y Cofradía celebrará su

FIESTA PRINCIPAL DE INSTITUTO

que será ofrecida por las intenciones de S.S. Juan Pablo II, Pont. Max.

Dará comienzo a las 13 horas, oficiando el mismo orador sagrado del Quinario

Al Ofertorio, esta Hermandad y Cofradía hará pública

PROTESTACION DE FE CATOLICA, en especial del Dogma de la **INMACULADA CONCEPCION DE LA SANTISIMA VIRGEN MARIA**, así como el de la **ASUNCION DE MARIA EN CUERPO Y ALMA A LOS CIELOS** y renovará sus **VOTOS Y JURAMENTOS** en defensa de la **MEDIACION UNIVERSAL DE SANTA MARIA EN DE LA DISPENSACION DE TODAS LAS GRACIAS** y de su **REALEZA UNIVERSAL**

En la Fiesta Principal de Instituto,

actuará el Coro del Conservatorio Profesional de Huelva, que cantará la Misa Ferialis (Anónimo siglo XVII)

El Sábado día 11, al término del Culto, se procederá a la imposición de medallas de la Hermandad,
y Juramento de los nuevos hermanos

El Miércoles de Ceniza, día 1 de Marzo, durante todo el día, estará expuesta en DEVOTO BESAPIE
la Sagrada Imagen del Santo Cristo de la Misericordia

Noticias sobre la Milagrosa

Durante la preparación del boletín que tienes en tus manos, ha llegado a las nuestras un interesante documento sobre el añorado templo, sede de la hermandad y cofradía.

Se trata de un oficio de la Dirección General de Bienes Culturales de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, por lo que el correspondiente Director General -cito textualmente- "acuerda la Resolución de incoar del Patrimonio Histórico Andaluz, de la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de la Estrella del Mar".

La resolución tiene fecha de 21 de Julio de 1994, aunque tiene registrada su entrada en la Delegación Onubense del citado organismo el 11 de Noviembre.

Dentro de los efectos que emanan de la resolución, cabe destacar la "anotación preventiva" del inmueble en el mencionado catálogo, lo que posibilita la aplicación del régimen de protección correspondiente; lo que significa la obligación de "los propietarios, titulares o poseedores de conservarlo, mantenerlo y custodiarlo de manera que se garantice la salvaguardia de sus valores".

El hecho es importante, aunque no determinante, de cara a la definitiva restauración de nuestra sede canónica. Una estación más de un Vía-Crucis que se está haciendo demasiado largo.

Reunión Años.-Costaleros

Se comunica a todos los hermanos costaleros de años anteriores y a todo aquél que desee formar parte de la cuadrilla, para una reunión a celebrar en nuestra Casa de Hermandad el viernes, día 24 de Febrero a las 21:00 horas, en donde se darán a conocer los días de ensayo y todos los pormenores relacionados con la cuadrilla.



Estrenos

- **2 Ciriales** de alpaca plateada haciendo juego con los cuatro que posee la Hermandad, realizados en Orfebrería Ramos.

- **1 Lábaro** de alpaca plateada con la leyenda "Dives in Misericordia", que porta en su mano izquierda el Niño Jesús.

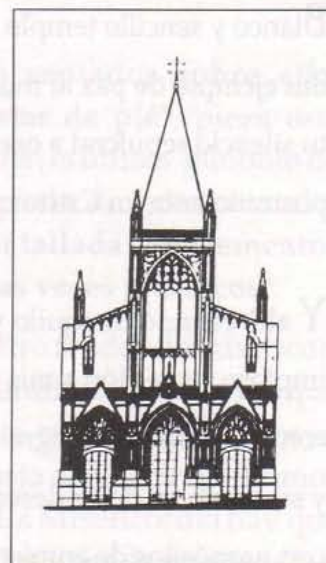
- **1 Medallón** con el escudo de la Hermandad en estilo gótico, no muy grande, en alpaca plateada, que portará el Muñidor.

- **2 Dalmáticas y albas** haciendo juego con las anteriores para los acólitos.

Reencuentro con la Iglesia de la Milagrosa

Yo quisiera expresar, empleando sencillez en mi prosa, todo el encanto que algunas cosas tienen a determinadas horas. Esta vieja ciudad atlántica ofrece también, como cualquier otra del interior o de la costa mediterránea, momentos fugaces en que nuestro espíritu queda hechizado.

Eran las nueve de la mañana de un día cualquiera, que no estoy seguro del cómputo cronológico, ya que en meses y días mi memoria palpita, pero sí que era el año de gracia de mil novecientos setenta y tres, hora nona, en la que la Naturaleza esboza una sonrisa más amable a la del resto del día; la luz reflejaba sus haces sobre los escaparates que mostraban orgullosos los productos más sofisticados en sus entrañas. Por aquella calle estrecha veía circular, en alas de la ilusión de mi alma de historiador, las almas de los vehículos de todos los tiempos: carros de combate del glorioso imperio hitita, carretas de los tiempos de los Reyes Católicos, palanquinas, regias carrozas versallescas, motos, camionetas y automóviles. y seguí por aquellas calles, que, como extensas galerías, se prolongaban a lo lejos formando un intrincado laberinto, sin preguntarle a nadie, sin utilizar planos ni guías. Y sin darme cuenta me encontré frente a la Iglesia de la Milagrosa. Ante aquella puerta neogótica no vi mendigos sentados que gimotearan, ni tullidos que imploraran clemencia... Y me fijé detenidamente, casi con respeto en su fachada, llena de ornamentos superpuestos, establecidos con orden y gusto exquisitos. Y sin timidez penetré. Su interior, sencillo y pequeño, en esa pequeñez y austeridad consiste uno de sus atractivos que no tienen otras más relevantes, me dejó admirado. Las tres naves estaban a esa hora desiertas; un reloj, en las cercanías del coro, recordaba lo efímero de la vida del hombre. Las altas bóvedas parecían elevarse al verterse en ellas un océano de chispeante luz que emergía de un sinnúmero de lámparas adosadas a los gruesos pilares que contrarrestaban esas bóvedas de crucería. Recé una oración y quedé convencido del mayor recogimiento de las almas en un templo de aquellas características, de que en un marco gótico o románico se estaba como más cerca del Sumo Hacedor.



Cuando volví a superar la puerta y me encontré en la calle, paré un instante, volví el rostro y aspiré de nuevo las sutilezas del neogótico. Anduve unos pasos y traté de recordar la calle. Se llamaba, y se llama, Rábida; vía corta, pero en la que quiso Dios que estuviera la Casa de su Madre de la Estrella del Mar.

Ya han transcurrido más de veinte años desde aquel descubrimiento, ya mi pasión y amor por la historia de esta ciudad me ha convertido en lo que soy ahora, un sirviente de la olvidada historia, y me ha hecho cimentar las obras más ingente de los acaeceres de Onuba, y este inmueble de insoslayable presencia religiosa sigue encajonado (como si de un miura se tratara), cuando debería ser orgullo de los onubenses. Y todos seguimos esperando, con interés, con ansiedad, con ilusión, que este templo, en el que se funden con elegancia todos los pensamientos góticos, sea recuperado, y que hombres y mujeres acudan de nuevo a recibir la bendición del oficiante.

ANTONIO J. MARTINEZ NAVARRO
Presidente de ADEPAH

"Asociación para la Defensa del Patrimonio Histórico y Artístico de Huelva"

Al Cristo de la Misericordia

Blanco y sencillo templo que escondido
das ejemplo de paz al mundo entero,
tu silencio sepulcral a orar convido
postrado ante un Cristo que venero.

Y allí, cuando tranquilo y sosegado
imploro su perdón a mis pecados,
contemplando su sangre derramada
y su rostro de dolor desencajado
con propósitos de enmienda me confieso,
sus pies divinos con unción le beso,
y ya apagado del temor el fuego
ante su Cruz, lleno de concordia
digo ferviente al Cristo de la Misericordia:
¡Hazme bueno, Señor, yo te lo ruego!

LUIS BRAVO PEREZ



La madrugada, se ha hecho silencio.
El tiempo, parece detenido en su apresura-
do devenir. El aire, lívido; como si en ese
momento, cuando Tú sales, Santísimo Cris-
to de la Misericordia, se rasgara en dos el
velo del Templo, presentando la noche, las
entrañas negras de todos los tiempos y de
todos los hombres.

De nuevo, acudes a tu cita.

*Yo, Señor, cabalmente te respondo,
sintiendo tu muerte, allá en el fondo,
donde lo limpio de mi ser, dormita.*

*Esa mirada que Tú pones, resucita
la esperanza y la fe de que disgongo;
y mirándote a la Cruz, yo te porpongo,
renovar puntualmente esta visita.*

*Más, si la quieres, Señor, antes de tiempo
y tu razón, no admite mi demora.
dame a tu Madre, Dulce Mediadora,
inflama de tu Amor, mi pobre pecho,
y pues, tu Misericordia, es infinita,
aquí me tienes, dispuesto a tu visita.*

Y te recogías en mi mente, por aquella
realización, que mis pinceles te dedicaron;
cuando la madrugada de Huelva, rosa y
malva, componía un contraluz único, entre
tu Misericordia y la ojiva neo-gótica de tu
Iglesia, esa Iglesia de la Milagrosa que está
deseando tenerte, de sentir plenamente tu
Muerte, que significará la vida, para ella.

Y cuatro hachones, chorreantes y con-
sumidos, entre un monte rojo sangre, de
claveles, recogían las primeras sombras del
amanecer del Viernes Santo.

FCO. LLONIS SANTIAGO

Del Pregón de 1986

Misericordia, ¿Qué Misericordia?

Somos hermanos de la Misericordia; veneramos al Santo Cristo de la Misericordia; hablamos de misericordia, pero ¿sabemos qué es la Misericordia?, ¿somos, en verdad, misericordiosos?, ¿qué misericordia practicamos?

No hay más que acudir al Diccionario para meditar sobre cuán lejos estamos a veces, de aquello que consideramos tan próximo, tan nuestro, tan obvio.

Misericordia: "Virtud que inclina el ánimo a compadecerse de los trabajos y miserias ajenos". Definición básica de la que, en los días que vivimos, estamos bastante ajenos. Individualismo, consumismo, insolidaridad, apatía y rutina están reñidos con ella.

Más preocupante y dolorosa puede ser nuestra meditación si recordamos que la misericordia es un "atributo de Dios, en cuya virtud, sin sentir tristeza o compasión por los pecados y miserias de sus criaturas, los perdona y remedia". ¿Cómo podemos ser discípulos de Dios en la Tierra si, incluso, en nuestras propias corporaciones cofrades y nazarenas los conceptos compasión, comprensión y perdón están muchas veces ajenos de nuestros comportamientos?

Duro puede ser aceptar que en bastantes ocasiones utilizamos la misericordia de los Caballeros de la Edad Media, "un puñal con el que solían ir armados para dar el golpe de gracia al enemigo".

Incluso, también podemos estar haciendo uso de esa misericordia que sólo es una "pieza de los asientos de los coros de las iglesias, usada para descansar disimu-

ladamente, medio sentados sobre ella, cuando se debe estar de pié", pieza esta que, en honor de quien la utiliza -símbolo de la hipocresía disfrazada de generosidad y piedad- "suele estar tallada con elementos decorativos, muchas veces grotescos".

Son, en fin, cuatro modos de misericordia que ponen de manifiesto claramente que no tenemos bastante con estar afiliados al concepto; no nos basta con decir que somos de la Misericordia. La Misericordia hay que practicarla y, como los fines de nuestra Corporación pretenden, debe ser una permanente aproximación a la **misericordia como atributo de Dios**, por muy duro que sea el reconocer asumirla como hábito cotidiano de vida.

RAFAEL TERAN GIMENEZ
DE CISNEROS



Vida de Hermandad

- El pasado domingo día 15 de Enero celebramos una convivencia en el campo, concretamente en la casa de nuestro Hermano Pedro Borrego en San Bartolomé de la Torre donde pasamos una jornada de muy grata fraternidad entre nuestras respectivas familias, estas convivencias seguiremos celebrándolas en otros lugares como Mazagón, La Redondela, El Rocío, etc... en fechas que oportunamente se anunciarán en el tablón de la Casa de Hermandad, sólo tienes que animarte y acudir a las mismas.

- El 28 de enero, último sábado del mes como así se acordó en los estatutos de los Encuentros de Hermandades de La Misericordia a nivel de Andalucía, acudiremos a la ciudad de Antequera donde se organiza el VI Encuentro, es una jornada de muy grato ambiente cofrade donde se viven unas horas inolvidables.

- En la próxima Cuaresma celebraremos la Convivencia de las Hermandades de "La Madrugada", en esta ocasión le corresponde dicho acto a la Hermandad del Perdón, son ya tres los años que venimos celebrándolas. Es una cita entrañable por la buena armonía y entendimiento entre las tres Hermandades.

Avisos y Comunicados

- Nuestra más cordial felicitación a los Hermanos Mayores y sus Juntas de Oficiales de Gobierno recientemente elegidos de las Hermandades: Nazareno; Calvario; Tres Caídas y Santa Cruz de Sevilla.

- Nuestra más sentido pésame a Nuestro Hermano Antonio Farelo Rasco, por el fallecimiento de su querido padre.

- En el mes de Marzo '95 celebraremos el Cabildo General Ordinario de Cultos, Cuentas y Estación Penitencial, se notificará el día, hora y lugar a todos aquellos hermanos que tienen derecho a asistir.

- Nuestra especial felicitación a nuestro hermano D. Manuel Roméu Martín, por haber sido designado por la Unión de Hermandades, Pregonero de la Semana Santa de 1995. Que nuestro Santo Cristo le ilumine en tan hermosa labor.

Nuestro Niño Jesús

Navidad, fiesta de la Sagrada Familia, la solemnidad de Santa María Madre de Dios, la Epifanía del Señor y la fiesta del Bautismo del Niño Jesús, todas estas celebraciones conmemoran acontecimientos que revelan aspectos de un mismo misterio: la encarnación del Señor y su manifestación a los hombres, del amor de Dios a cada uno de nosotros, perdona nuestros pecados, nos hace hijo de Dios y nos da derecho a la herencia de Dios. Así vive, contempla, se expresa esta Hermandad con su Niño Jesús, que al no tenerlo todavía incluido en el título de la Corporación, no significa menos cariño, al contrario, al igual que cuando a tu hijo natural te lo desprecian y tú te vuelcas más con él, de la misma forma nos ha servido para aumentar la ilusión en el grupo de hermanas que con su amor y su entrega lo arropan más todavía, esto es cosa de capillitas.

ANONIMO

*"Sed imitadores de Dios, como hijos amados,
y caminad en el amor, como Cristo se entregó por nosotros
en oblación y sacrificio de fragante y suave olor".*



Misericordia ¿Cuándo en La Milagrosa?